

# Скарбничка

Дитяча газета

№3 (22) березень 2012

## Воздай добром



Гале купили большой набор красивых разноцветных фломастеров. Она принесла их на урок рисования.

— Можно я возьму у тебя этот розовый фломастер, мне нужно лишь розочку нарисовать? — спросила Иру соседка по парте.

— У тебя уже есть красный, им и нарисуй. Ты же знаешь, как быстро они списываются, — ответила Галя.

На следующей неделе Ира тоже пришла на урок с новенькой коробкой фломастеров. Набор был богаче, чем у Гали. Галя увидела их, и ей очень захотелось

попробовать, как пишет белый, бледно-сиреневый, которых у нее не было.

— Не буду и просить, все равно мне не даст, — подумала Галя.

Но через некоторое время не удержалась и попросила...

— Бери, — после некоторого колебания сказала Ира.

На перемене Галя подошла к своей соседке по парте и протянула ей игрушечную собачку.

— Я хочу подарить тебе это, возьми, — тихо сказала Галя, — у тебя ведь нет такой!

Так весело щебечут  
Сегодня воробьи,  
Весне готовят встречу  
И песенки свои.  
Поющие сердечки  
Им подарил Творец,  
Кормушка – три дощечки –  
Для них – большой дворец!  
Их радость – славить Бога  
За крошки и пшено,  
За то, что солнца много  
И больше не темно!

Ольга Бокова

Зроби  
для мене



3

Игрушки  
Антон



5

Лягушка,  
заяц и  
Петин друг!



10



# Необычный урок



Ника и Тима живут в одном доме на самом краю улицы возле лесопосадки. Они с нетерпением ожидали, когда же настанет весна и по улице побегут звонкие ручейки. Дети очень любят пускать в ручейки бумажные кораблики и бежать следом за ними.

И вот, наконец, этот день настал. Ника первая выбежала во двор с корабликом в руке.

— Тима, выходи скорее, пойдем на улицу. Там уже ручейки текут.

Тима не заставил себя долго ждать. Улица была тихая, машины по ней ездили редко, и дети наслаждались путешествием своих корабликов.

— Мой папа идет! — Ника заметила фигуру отца в конце улицы и, оставив кораблик, побежала ему навстречу.

— А мы кораблики пускаем, — радостно сообщил дяде Юре, Никиному папе, догнавший подружку Тима.

— О, это очень интересное занятие, — поддержал энтузиазм детей дядя Юра. И тут же задал им вопрос: — А знаете ли вы, что есть такие ручейки, которые текут не только весной, а круглый год?

— Как это? — удивился Тимофей. — Там круглый год снег тает?

— Нет. Они текут, потому что каждый такой ручеек начинается из источника или, как его еще называют, родничка. Вода из родничка бьет ключом, она всегда чистая и холодная. Ее даже можно пить.

— Ух ты! Папа, а ты покажешь нам такой родничок? Я так пить хочу! Ну, пожалуйста, папочка! — попросила Ника.

— К сожалению, я не встречал здесь поблизости родник! Но в той местности, где мы жили раньше, были родники. А хотите, я расскажу вам одну интересную библейскую историю, связанную с ручейком?

— Конечно, хотим! — хором ответили дети.

— Тогда пошли во двор, а по дороге я буду вам рассказывать.

Ника и Тима и живо нарисовали в своем воображении то, что услышали от дяди Юры, Никиного папы.

«Кар-кар-р-р», — послышалось с дерева, под которым сидел пророк Илья, задумчиво глядя вдаль. «А, это снова вы?» — пророк поднял голову и приветливо помахал рукой трем воронам. Один из воронов в клюве держал кусок мяса, другой — кусок хлеба. А третий ничего не держал — он каркал!

«Слава тебе, мой Великий Бог! Ты заботишься о Своем слуге как любящий Отец! Спасибо за воронов, которые исполняют Твое повеление, и снабжают меня пищей! Спасибо за свежий ручей, из которого я пью! Спасибо за то, что хранишь меня от сыщиков нечестивого царя, который не хочет смириться перед Тобой!»

Однако через некоторое время источник высох, и ручей перестал течь! Хотя вороны и приносили пищу, но как же жить без воды? Только Бог не забыл своего верного пророка. Он повелел ему идти в город Сарепту, сказав, что там его будет кормить женщина-вдова.

Послушный пророк пошел в Сарепту. И вот он встретил женщину, собирающую хворост. «Принеси мне, пожалуйста, воды», — попросил Илья. Женщина с готовностью повернулась в сторону своего дома, но тут Илья добавил: «И захвати с собой мне что-нибудь поесть». И тогда бедная вдова поведала путнику, что у нее осталась горсть муки и немного масла в сосуде, чтобы испечь последнюю лепешку для себя и своего сына. В стране была засуха — страшное бедствие. Но Бог позаботился не только о своем пророке, но и об этой женщине-вдове. «Сделай то, что ты собралась сделать, только сначала спеки лепешку для меня, а потом испечешь для себя и своего сына», — сказал пророк. И женщина поверила, что Бог пророка Ильи сделает какое-то чудо. Ведь пророк сказал: «Потом испечешь для себя

и своего сына». Значит, будет из чего испечь!

Так и случилось! Мало того, это чудо продолжалось каждый день — каждый раз оставалась горсть муки и немного масла в сосуде после того, как и пророк, и мама с сыном могли съесть по лепешке.

— Здорово! Значит, у Бога много всяких источников — не только с водой, но и с мукой, и с маслом, — сделал неожиданный вывод Тима.

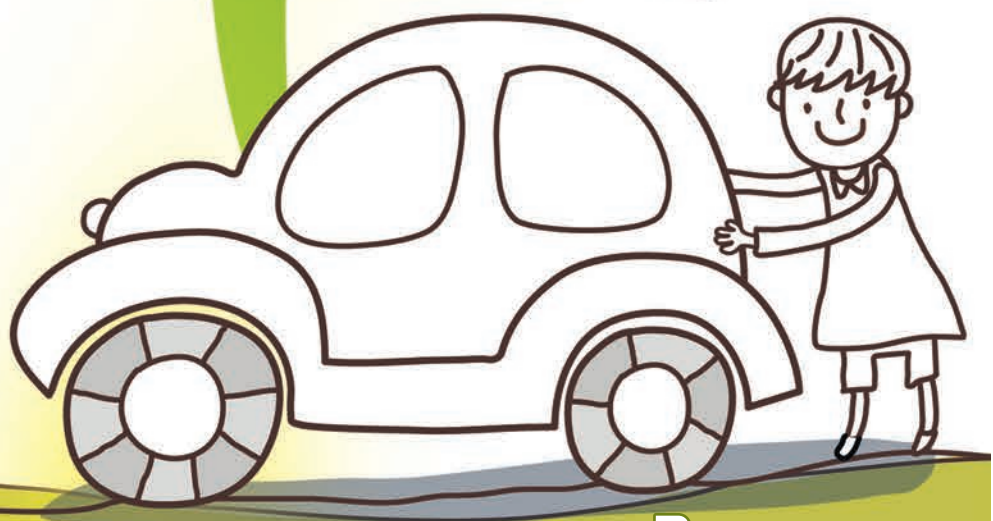
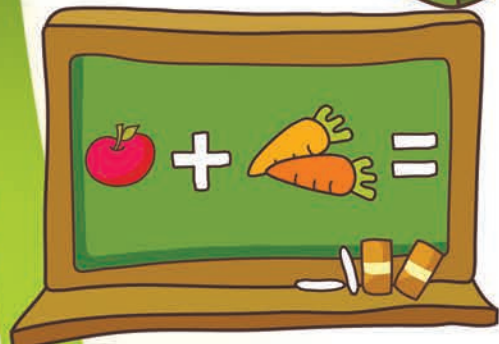
Дядя Юра улыбнулся. Он был очень рад, что их недолгий совместный путь по улице к дому стал необычным и полезным уроком для Ники и Тимы.

— Да, ребята, это правда. Бог Сам является живым источником всего доброго, что есть в нашей жизни. И нам с Ним вообще ничего не нужно бояться.

Тима и Ника слушали эти слова с удовольствием. Как здорово, что они верят в такого Бога, у Которого все всегда для них есть!

## Математика

Реши примеры и впиши ответы.



Раскрась



Я улыбаюсь ветерку  
И солнечным лучам.  
Кричит петух: «Ку-ка-ре-ку!»  
Весна вернулась к нам!»  
Все оживает и поет  
Под музыку ручья,  
И сад наш скоро расцветет –  
Уверен в этом я!  
Ах! В голубую высь взгляну  
И громко запою:  
«Иисус, спасибо за весну  
Прекрасную Твою!»

Ольга Бокова

## Зроби для мене

Таает снежок,  
Ожил лужок.  
День прибывает.  
Когда это бывает?

(Весна)

Первым вылез из темницы  
На проталинке.  
Он мороза не боится,  
Хоть и маленький.

(Подснежник)

— Бабусю, сьогодні нам у школі прочитали про одного дуже доброго дідусь-чоботаря. Хочеш, я і тобі про нього розповім?

Бабуся дуже любила свою онучку Тетянку й одразу ж погодилася послухати її.

Вони зручно вместилися на дивані, і Тетянка почала розповідати.

«Одного разу біля вікна сидів старий дідусь-чоботар. Його ноги вже були слабкими, і він рідко виходив з дому. Час від часу він підіймав голову, щоб оцінити свою роботу, і спостерігав за людьми. Багато йому довелося тоді роздумувати. Одного з вечорів, перш ніж лягти спати, дідусь попросив у молитві Ісуса, щоб Він Сам прийшов до нього додому. Йому так хотілося зустрітися з Господом. І тоді вночі йому приснився сон. Світлокрилий ангел прилетів і приніс йому радісну звістку: завтра Ісус відвідає його домівку!

Дідусь прокинувся дуже рано й почав готуватися до зустрічі дорогого Гостя: складаючи зусилля, вимив ретельно підлогу, приніс дров, дістав усе, що було, зі своїх запасів, щоб пригостити Божого Сина. Приготування було недовгим, і невдовзі дідусь знову сидів в очікуванні біля свого вікна. Ось з'явилася вдалині дитяча фігурка. Це старший синочок бідняка з крайньої вулиці.

— Що ж ти босоніж біжиш, малюче? Мороз який!

— А мої черевики мені стали тісними, і ногам у них боляче.

— Зайди до мене. Я мірку зніму й до завтрашнього дня пошию тобі черевики. Нехай буде тобі подарунок від діда.

Зробивши діло, дідусь знову дивився на дорогу. Бачить, іде вдова вчителя. Вона в мороз була так легко вдягнута, що від холоду навіть нижча зростом стала.

— Дорогенька, ваше взуття давно готове. Чому не забираєте?

— Немає чим поки розплатитися, вдова п'ятеро голодних дітей. Зачекайте, будь ласка.

— Так і бути, заберіть своє взуття без грошей. Воно вам потрібніше сьогодні.

Перед самим заходом сонця повз вікна проходив стомлений подорожній. Дідусь запросив і його в дім. Нагодував його всім приготованим для Ісуса, Якого він так і не дочекався, і залишив у себе переночувати. А вночі старенькому снився сон: Сам Ісус подякував йому за те, що він тричі послужив Йому сьогодні.

— Як же я міг послужити Тобі, Господи, якщо Ти до мене так і не прийшов? — запитав дідусь.

— Але ти нагодував голодного, одягнув роздягнутого, прихистив бездомного, — відповів Ісус. — А оскільки ти зробив це братам Моїм меншим, то зробив Мені. Дідусь усе зрозумів.

— Яка чудова розповідь, — сказала бабуся.

Слухаючи її, вона навіть просльозилася від розчулення. Потім заметушилася і почала збиратися до магазину за хлібом. Але Таня відразу ж зупинила її.

— Я зараз збігаю сама, моя дорога бабусю. Я хочу зробити це і для тебе, і для Ісуса.

Зеленоглаза, веселá,  
Девица- красавица.

Нам в подарок принесла,  
То, что всем понравится:

Зелень — листьям, нам — тепло,  
Волшебство — чтоб все цвело.

Вслед ей прилетели птицы —  
Песни петь все мастерицы.

Догадались, кто она?  
Эта девица \_\_\_\_\_

(Весна)



# Увлекательный кроссворд

Разгадайте кроссворд, а также выполните все задания.



Задание

1



За две-три минуты дополни каждую фигуру в строке одной-двумя линиями так, чтобы она получилась такой же, как одна из фигур эталона сверху.



Составь слово из букв, изображенных на камнях



Задание

2

Нарисуй в рамке кружков на два больше, чем нарисовано грибов.



Нарисуй столько кружков, сколько нарисовано желудей.



Нарисуй в рамке кружков на три меньше, чем нарисовано листьев.



Задание

3

Сколько слов ты сможешь найти среди этих случайных букв?

**КОТОПОРОСАРБУЗ  
ПИЛАИСТОЧКАЛИС**

Без команды в строй встают,  
Отправляются на пруд.  
Кто идет цепочкой длинной,  
Кто так любит дисциплину?

Ответ: Утята



Задание

4





Артур Максвелл

# Игрушки Антон



Посчитай и раскрась



Сколько цветов? \_\_\_\_\_  
Сколько жучков? \_\_\_\_\_  
Сколько пчелок? \_\_\_\_\_

Антон был еще маленьким мальчиком, но очень своенравным. Это значит, что он делал все по-своему и не любил слушать то, что ему говорили старшие.

У Антона были красивые легковые машины и грузовики, игрушечные, конечно, — папа время от времени покупал их ему. Он имел уже, по меньшей мере, дюжину грузовых машин и не меньше легковых голубого, оранжевого, зеленого и желтого цвета. У него были и гоночные машины (некоторые очень мощные), и «скорая помощь», и пожарная машина.

Антон очень любил играть со своими машинами у крыльца и пускать их по дорожке, которая вела в гараж. Он прокладывал «путь» по гравию, воображая себе, что это настоящие автомобили.

Конечно, каждый вечер мальчик заносил в дом свои машины после того, как заканчивал играть, но бывало и так, что он не хотел их забирать. Он говорил, что это не так важно, что он занесет их потом, и пусть лучше они остаются там на всю ночь, потому что утром он снова будет ими играть.

Однажды Антон опять решил не забирать машины домой. «Я занесу их потом, сейчас мне некогда».

— Но, Антошка, — сказала мама, — ведь с ними может что-нибудь случиться. Их могут украсть, на них может наехать автомобиль.

— Все будет хорошо, — ответил сын. — Ничего с ними не случится.

— Но тебе будет очень жалко, если с ними что-то случится, — настаивала мама. — Ты должен занести их в дом.

— Я заберу их после ужина.

— Тогда будет уже темно, сделай это сейчас.

— Нет, потом!

— Я говорю тебе, Антошка, занеси сейчас же!

— Хорошо.

Но мальчик не убрал свои машины. Он направился к двери, но тут же забыл о маминых словах.

Вскоре стемнело, и двор осветился двумя фарами — это приехал домой папа.

— Ой, мои машины! — закричал Антон. Но было уже поздно.

Крах, крах, крах!

Папин автомобиль проехал по ним.

Машина «скорой помощи» превратилась в лепешку, пожарная разлетелась на части, и гоночные машины уже больше никогда не смогут участвовать в гонках.

— Посмотри, что ты сделал! — кричал мальчик, выбегая навстречу папе и подбирая одну за другой сломанные машины.

— Мне очень жаль, — сокрушался папа, — правда, мне очень жаль!

— Не стоит жалеть, — сказала мама — Я давно сказала сыну, чтобы он убрал игрушки.

— Мои бедные машинки! — вопил Антон. — Моя бедная, несчастная пожарная машина! Зачем ты наехал на нее?!

— Ты сам должен знать почему, — сказала мама. — Вспомни, сколько раз я тебе говорила об этом!

— Я забыл! — кричал мальчик. — Теперь они все помяты. Нет ни одной целой машины! Что я теперь буду делать?

Печальные, они вошли в дом.

— Мне кажется, — шепнул папа маме, — что я должен поехать сейчас в торговый центр.

— Нет, не сейчас, — тихо ответила мама. — Подождем и посмотрим, чему он научился.

Им не пришлось долго ждать. Сын извлек для себя урок из случившегося и всегда собирал свои игрушки, едва только мама напоминала ему.

Кроме того, вскоре папа вместе с сыном поехали в торговый центр, и Антон был таким счастливым, когда сидел на переднем сиденье в папиной машине. Вы, конечно, догадываетесь, с чем они возвращались?

В цьому місті Христос народився,  
Від події цієї весь світ звеселився,  
Фарисеї Христа не чекали,  
Хоч Євангеліє вивчали.  
Єгиптяни про Нього вже знали,  
Мудреці за зіркою подорожували.

Ярослава Ковтун

## Лабиринт

Помоги улитке пройти  
лабиринтом и попасть в домик.







## Брати у вогні

Влад знав: якщо він зволікатиме, то два його брати загинуть.

«Я повертаюся, — крикнув він, підбігаючи чимдуж до будинку. — Чекайте мене біля вікна». Після чого хлопчик зник у густому диму. Коли Влад знайшов спальню, вогонь охопив стіни, а його маленькі братики перелякано притискалися один до одного. Кашляючи і погано орієнтуючись у диму, Влад схопив одного брата і поспішив до вікна.

«Лови!» — крикнув він своєму батькові і виштовхнув брата у вікно.

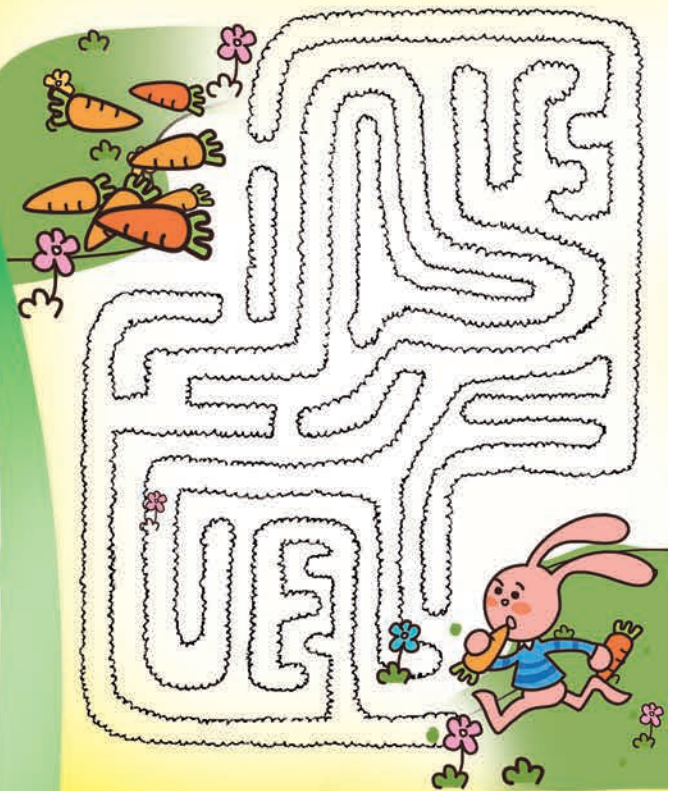
Повертаючись за другим братом, він злякався, побачивши, як переляканий малий забіг у палахотливе полум'я. Сорочка на Владові загорілася, плечі його обгоріли і по-

крилися пухирцями, та він про це не думав, адже його брат міг загинути. Він схопив малюка, який неймовірно дрижав, і потягнув до вікна. Батько побачив другого сина і ледь встиг його впіймати. Влад залишався в будівлі сам. Перекидаючи ногу через підвіконник, п'ятнадцятирічний хлопчик приготувався стрибнути, та густа хмара диму окутала його і він втратив свідомість уже на підвіконнику. Пройшов деякий час, поки завдяки силі тяжіння він упав униз і його підхопили спритні руки. Лише в лікарні хлопчик опритомнів.

Старший брат ризикував своїм життям для того, аби врятувати своїх рідних братиків. Як же вони були вдячні йому за те, що він їх врятував!

Я готовлю для мамы сюрприз –  
Мой портрет в фиолетовой рамочке:  
Подбородок, опущенный вниз,  
От улыбки на щеках две ямочки.  
А глаза, как у мамы точь-в-точь, –  
Голубые, такие веселые,  
И готовые маме помочь,  
Возвращусь когда снова со школы я.

Ольга Бокова



Марія Власюк

## Гусеничка



«Хрум, хрум, хрум», — гризла свіжий листочок гусеничка. Була вона дуже гарною: її яскраво-зелену спинку прикрашали оранжеві цятки. Згинаючись і випростовуючись усім тілом, гусеничка просувалася по гілці все далі і далі, туди, де було більше молодих листочків. Раптом вона побачила зграйку маленьких сірих сестричок з чорними смужками на спинці. «Хрум-хрум-хрум», — дружно гризли листочок сірі гусенички. Зелена гусеничка підняла рижки і гордо на них подивилася, мовляв: «Які ви негарні, ось подивіться тільки на мене!». Проте в тій зграйці знайшлася одна дуже розумна гусеничка. Вона випрямила свою спинку і звернулася до своєї гордої сестрички:

— Ти не гордуй нами, що ми такі сіренькі. Зате ми можемо спокійно гризти собі листочки і нікого не боятися. Бачиш, як наші смугасті спинки зливаються з кольором гілки. Жодна пташка нас не помітить. А твої яскраві оранжеві цятки світяться, як вогники. Тобі пощастило, що ти ще до цього часу не стала здобиччю якогось голодного птаха.

Яскрава гусеничка з переляку затрусила усім тілом, залізла під найближчий листочок і навіть боялася витягнути свої рижки. Вона тільки зі страхом спостерігала, як високо в небі літали і перегукувалися шпаки. Їй дуже хотілося їсти, вона дивилася на той апетитний листочок, під яким сховалася, і боялася прогризти в ньому навіть дірочку, щоб птахи не помітили її яскравих цяток.

Аж раптом над тим листочком пролетів метелик. Розмахуючи своїми картатими крильцями, він весело пурхав над квітами.

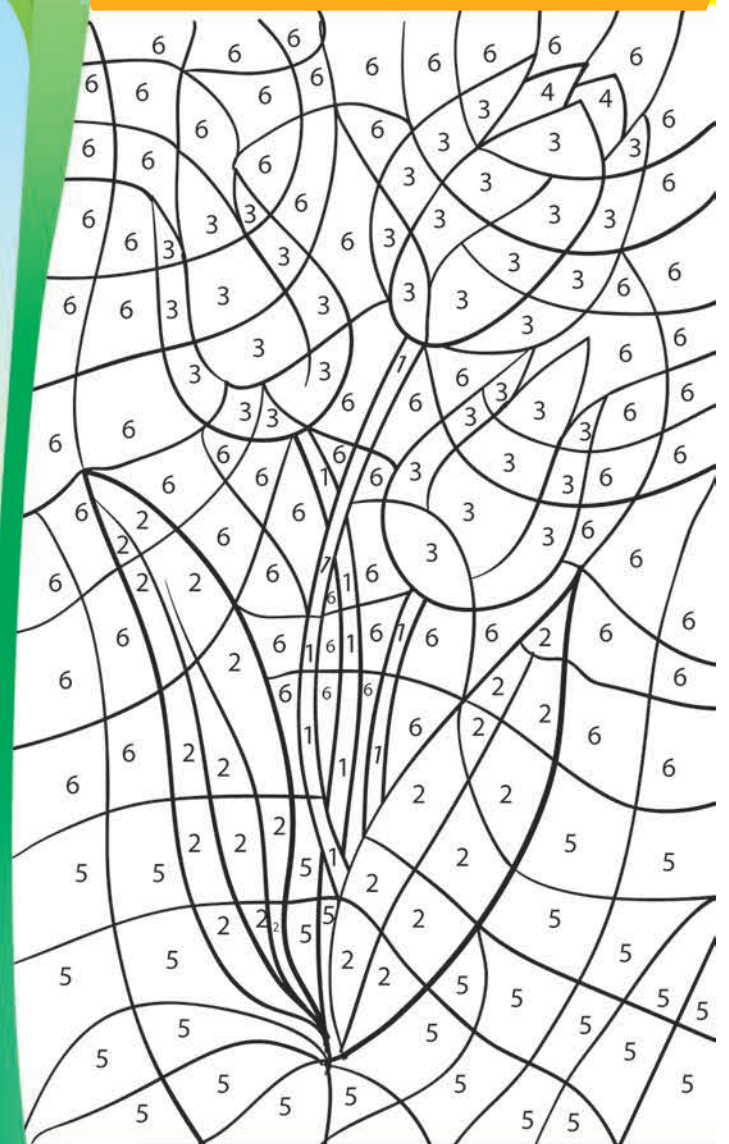
— Ти чому там сидиш під листочком і нічого не їси? — запитав він у гусенички. — Тобі потрібно багато їсти, щоб стати метеликом. Ти що, не хочеш мати такі чудові крильця?

— Дуже хочу, — тихенько відповіла гусеничка, — та не можу. Усе через ці оранжеві цятки. Вони такі яскраві, що я легко можу стати здобиччю якогось голодного птаха. Якби я була такою сіренькою, як ті гусенички, — і вона подивилася туди, де зграйка її сестричок весело гризла листочки, — то я б нічого не боялася.

— О, ти дуже помиляєшся, — усміхнувся метелик, — жодна пташка тебе не буде чіпати. Твої яскраві цятки на спині для птахів служать попереджувальним сигналом: не чіпайте цю гусеничку, бо на її ворсинках є отрута, і у вас буде боліти животик. Для кожної гусенички Творець придумав свій захист: одних зробив непомітними, а інших зробив яскравими, щоб птахи їх не чіпали.

Яскрава гусеничка обережно виповзла з-під листочка, а тоді сміливо стала гризти усе зелене, що бачила навкруги, адже вона була такою голодною. А добре наївшись, вона замоталася в кокон, а звідти вилізла, коли стала метеликом з гарними кольоровими крильцями.

## Разрисовка



- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1 — салатовый | 4 — бордовый  |
| 2 — зеленый   | 5 — оранжевый |
| 3 — розовый   | 6 — голубой   |



Із зеленої сорочки,  
Що зіткнув весною гай,  
Білі дивляться дзвіночки,  
А як звуть їх, відгадай.

(вільяноу)

Зацвітають навесні  
Білі квіти лісові.  
Їх не варто, друже, рвати.  
Краще їх охороняти.

(ижинжінэ!ш)

Лялька Соня захворіла,  
Буду лікувати.  
Ось лежить вона спітніла,  
Треба їй поспати,  
Молочка з медком попиту,  
Ще, мабуть, мікстуру,  
Щоб високу дуже збити  
Її температуру.  
Ой, забула важливіше –  
Помолитись треба!  
Хай Господь дарує швидше  
Допомогу з неба!

Ольга Бокова

## Господарочка

### Коктейль из киви на двоих

#### Ингредиенты:

- Киви — 5 шт.
- Яблочный сок — 250 мл
- Сахарная пудра — 4 ложки

#### Приготовление:

1. Очистите киви и положите в блендер.
2. Затем залейте яблочным соком, сверху посыпьте сахарной пудрой.
3. Взбивайте до получения однородной консистенции.



### Киви в шоколадной глазури

#### Ингредиенты:

- Киви 7-8 шт.
- 1ст. л меда
- 2 ч.л какао

#### Приготовление:

Мед с какао сбить в блендере. Киви очистить и порезать кружочками толщиной 2-2.5 см. В каждый кусочек вставить палочку от эскимо. Положить в морозильник. Каждый ломтик киви на палочке окунуть в сбитую в блендере смесь и поместить в морозильник до застывания.

Приятного аппетита!

## Обережно з тваринами!

Багато з вас, діти, люблять тварин. Дехто має вдома чотириногих улюбленців—котиків та собачок. Цікаво спостерігати за поведінкою тварин, які вміють і здивувати, і порадувати, а деколи і збентежити.

А чи вміємо ми правильно поводитися з тваринами?

Інколи ми, не усвідомлюючи, можемо їм завдати болю або повести себе так, що самі опинимося в небезпечній ситуації.

Якось хлопчики, граючись на подвір'ї, побачили пса, який грівся на сонечку. Найстарший з хлопчиків захотів похизуватися, який він сильний. Знайшов палицю і почав дратувати пса, замахуючись палицею. Сонний пес спочатку не реагував, та хлопці не вгадали: кричали і розмахували ногами та палицею. Один з хлопчаків жбурнув у тварину камінець. Розлючений пес кинувся на дітей, вкусивши одного з хлопчаків. А цього можна було уникнути.

Розповідають іншу історію. Якось влітку діти натрапили на гніздо ос. Захотілося їм кинути туди пісок. Кидаючи в гніздо пісок,

діти жартували та сміялися. Але радість їхня зникла, коли оси вилетіли та кинулися на них. Жарти змінилися на вереск. Дітвору кинулася навітки, а оси за ними. Найменшій дівчинці не вдалося втекти від розлюченої комахи, і оса її вкусила.

Чому так трапилося? Просто не потрібно втручатися у звичне життя тварин, завдаючи їм шкоди.

А чому б не вчинити інакше? Наприклад, погодувати голодних птахів на подвір'ї чи пригостити горішками білок у парку.

Якщо ви любляєте гладити котів на подвір'ї, не забудьте обов'язково помити руки.

Так, тварини – чудові створіння. Неодноразово писалося про вірність собак своєму господарю, про те, як коти поверталися додому, долаючи десятки кілометрів.

Завжди пам'ятайте про те, що тварини створені Богом. Про них потрібно дбати та проявляти свою любов. Крім того, слід бути дуже обережними, щоб не опинитися в небезпечній ситуації.

### Снеговик из творога

#### Ингредиенты:

- Творог – 100 г
- Сахарная пудра – 20 г
- Ванильный сахар – 1 пакетик
- Какао – 1 ст.ложка
- Изюм – 10 шт.
- Яблоко – 1 долька

#### Приготовление:

Замочить изюм в горячей воде. Творог смешать с сахаром и ванильным сахаром. Довести до однородной массы. Скатать из творога шарики разной формы. На шарике-голове из изюма делаем глаза и рот, из яблока-нос. Мокаем шарик-голову в какао, делаем волосы. Из яблока делаем руки, из творога — сугроб. Собираем снеговика. Из изюма делаем пуговицы.





# Про все на світі



На полі нашім і у хаті  
Дає Бог врожаї багаті.  
Батьків навчає слухатись  
І лиш добро творить.  
Даруй нам, Боже, мудрості  
Й любові усім дай.  
В любові та покірності  
Веди нас у Свій край!

Алла Ярош

## Чому волосся різного кольору?

Колір волосся залежить від пігменту колірної речовини. Волосся містить два види пігменту: темно — коричневий меланін і червонувато — жовтий каротин. Один з них або поєднання обох визначають колір волосся.

## Чому волосся випадає?

Волосина живе не більше 6 років. Щодня ми втрачаємо 60 волосин, але оскільки на голові їх близько 100 тисяч, це зовсім непомітно. Через якийсь час із волоссяного фолікула виростає нова волосина.

## Скільки кісток у людини?

У немовляти приблизно 300 кісток. У процесі росту багато з них зростаються одна з одною. У дорослої людини — 206 кісток.

## Як часто сняться сні?

Сни сняться приблизно 5 разів за одну ніч, але запам'ятати свій сон ти зможеш, якщо тільки прокинешся під час нього.

## Скільки в нас зубів?

У людей протягом життя зуби виростають двічі. Перші — молочні зуби — починають з'являтися у немовлят у 6-7-місячному віці і на кінець третього року життя їх стає 20. Після шести років життя зуби починають мінятися на постійні. Всього в людини 32 корінних зуби.

## Скільки нервів у людини?

Тисячі мільйонів нервів пронизують усі частини тіла.

## Чому хамелеон змінює забарвлення?

Це дає змогу підібратися якомога ближче до здобичі, залишаючись непоміченим. А також допомагає ховатися від ворогів. Зміну забарвлення регулює нервова система хамелеона. Нервові клітини сприяють поширенню кольору по його тілу чи концентрують його в крихітних точках всередині шкіри — пігментних зернах. Вважається також, що хамелеони темніють, коли сердяться, і світліють, якщо налякані.

## Чи зустрічаються отруйні ящірки?

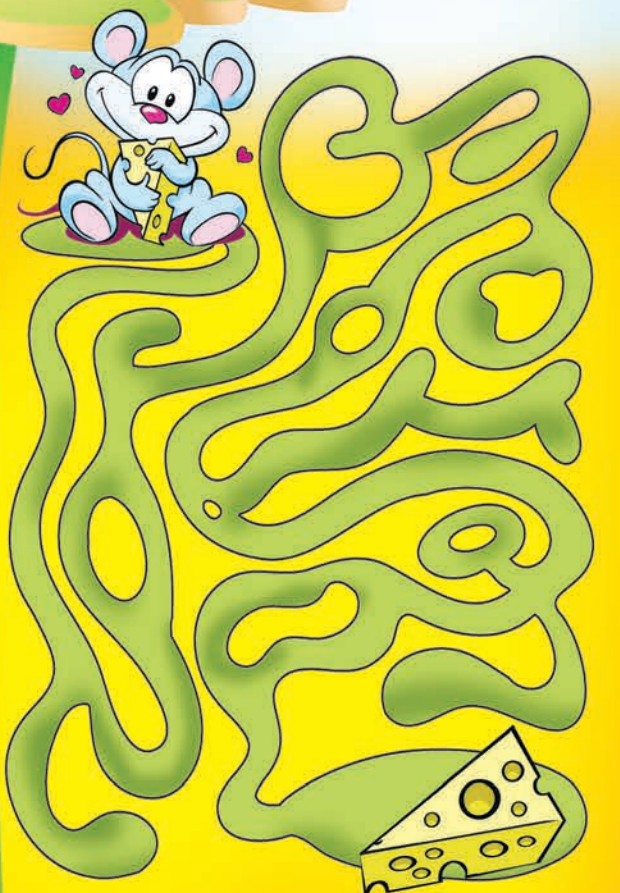
У світі існує тільки 2 види отруйних ящірок. І живуть вони на заході Північної Америки: ядозуб і бородата ящірка. Отрута продукується залозами в нижніх щелепах. Коли ящірка кусає здобич, отрута потрапляє в ранку, й уражена ним жертва припиняє опір.

## Чи всі змії отруйні?

Тільки третина з них. А таких, що можуть завдати шкоду людині, ще менше. Неотруйні змії або душать свою жертву, або ковтають її цілою.

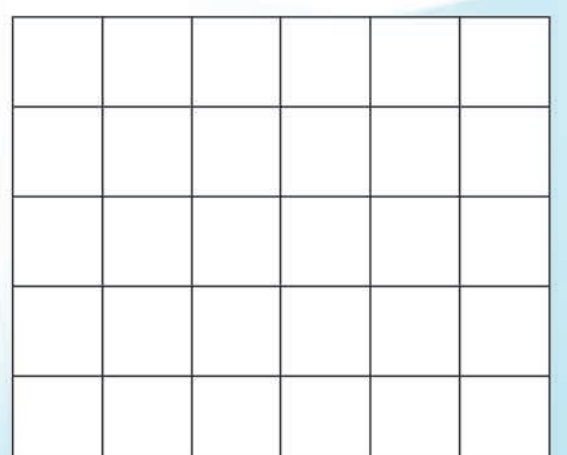
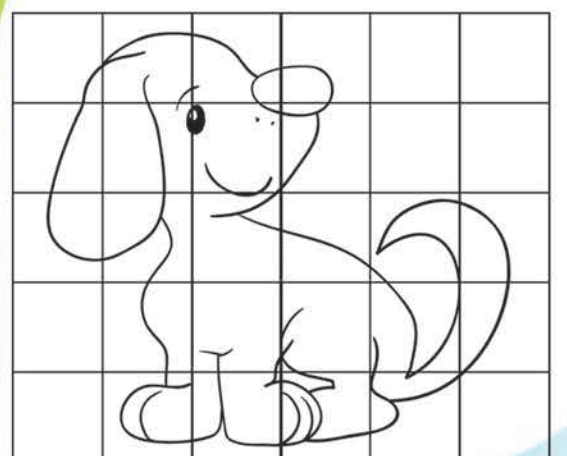
## Чи водяться змії в морі?

Так, приблизно 47 різноманітних видів змій все життя проводять у морі. Більшість з них на суші зовсім безпомічна. Вони харчуються рибою і креветками. Усі надзвичайно отруйні. Носій найстрашнішої зміїної отрути — змія енгідріна.



## Рисование

Перерисуй изображение по клеточкам и раскрась его



## Удивительные паукообразные



За этими насекомыми интересно наблюдать на природе.

Паучиха-волк напоминает школьный автобус, когда вынашивает свои яйца. Она носит своих детей повсюду, отпуская их только тогда, когда хочет напиться из ручейка.

Пауки-рыбаки сидят у берегов рек с двумя лапками, протянутыми вперед к воде. Когда малек рыбки плывет мимо, они ныряют, хватают свою жертву и выбрасывают ее на берег. (Они, наверное, также хвастают перед своими друзьями, рассказывая о ее размерах).

Пауки-плоты сшивают листья и отправляются в плавание по реке, останавливаясь, когда им нужно поест.

Прыгающие пауки подкрадываются к своей жертве, а затем, как дикие звери, прыгают на нее.

Пауки-крабы меняют цвет. Плюющие пауки дожидаются, пока муха приблизится, затем опле-

вывают ее полностью липким клеем. Пауки-ковбои используют шарик клея на конце паутинки, чтобы обматывать его вокруг своей головы и арканить пролетающих мотыльков.

Спаривание довольно опасно для самцов-пауков. Если они не будут осторожными, самка может пригласить их на обед, на котором они становятся главным блюдом. Так-то вот!

Понаблюдай за плетением паутин, и ты удивишься. Если повезет, ты можешь увидеть, как паук плетет свой изящный капкан в деревьях возле твоего дома. Если там окажется кузнечик или муха, можно увидеть, как мастер сети идет на работу.

Пауки — не такие уж ужасные насекомые, как думает большинство людей. Бог дал им удивительные возможности. Но не стоит бросать паука за шиворот соседа!

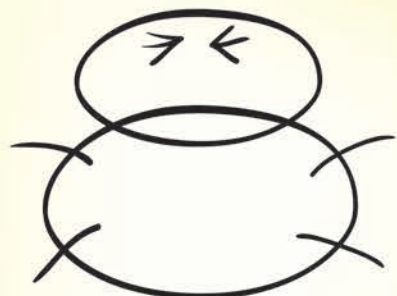


# Веселый English

## Lesson 1

Let's draw an elephant

Draw (нарисуй) two ovals (овалы) first. Mark with lines (линии) hands and legs.



Then draw ears, trunk (хобот), hands and legs.



Finish your picture with last strokes (последние штрихи). Give name to your elephant.



Look and read.



Hello.

My name is Dan.

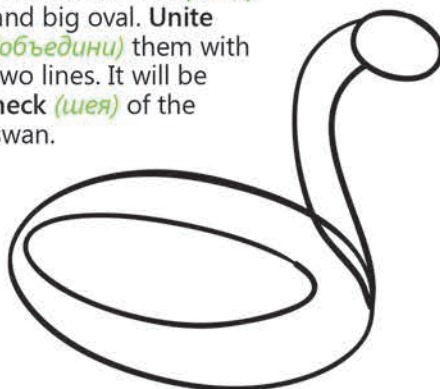
Давай порисуем!

Let's draw

## Lesson 2

Let's draw a swan (лебедь)

Draw small oval (овал) and big oval. Unite (объедини) them with two lines. It will be neck (шея) of the swan.



Draw a beak (клюв), tail (хвост) (notice that it is very small), wing (крыло). Also you may draw lake (озеро) with small wave (волна) where your swan will be swimming.



And last strokes! Do not forget (забывать) to give name to your swan.

— Привет, ребята!

Мой друг Томми сказал, что может научить меня рисовать некоторых животных. Вот его уроки по рисованию, но они на английском. Попробуйте разобраться, о чем говорится в заданиях, и выполнить их.

Now you! Draw and write.

## Lesson 3

Read, draw and write



Hi.

My name is Lulu.

Hi.

My name



# Лягушка, заяц и Петин друг!



Три брати ідуть по світу –  
Від зими назустріч літу.  
Перший пройде – тане лід,  
Другий пройде – всюди квіт,  
Третій пройде – укрива  
Землю шовкова трава!  
Нерозлучні три брати.  
Не стрічався з ними ти?

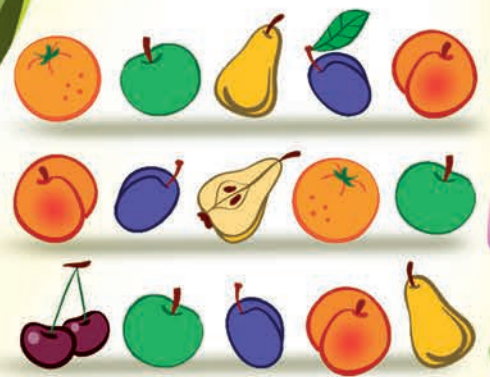
(Березень,  
'квітень, травень')

Новоселье у скворца –  
Он ликует без конца.  
Чтоб у нас жил пересмешник,  
Смастерили мы ...

(Скворечник)

## Загадки

Посмотри внимательно и найди  
в каждом ряду "лишний" фрукт.



Найдите начальную ячейку и, двигаясь  
от нее через стороны ячеек, обойдите  
их все, побывав в каждой по одному  
разу. Из пройденных букв должна по-  
лучиться пословица, в которой одно  
слово заменено местоимением. Восста-  
новите эту пословицу.



Ох, ребята, каких только историй не бывает на свете! Вчера один из моих друзей, которого зовут Петя, рассказал такой случай. Думаю, он обязательно кому-нибудь пригодится.

Так получилось, что Петя поссорился со своим лучшим другом Сашей из-за пустяка. И сильно поссорился, так что Саша, уходя от него, сказал: «Ты мне больше не друг!» Вы представляете?

Очень уж тяжело было у Пети на душе. Он понимал, что каждый из них прав по-своему, но что из этого? Дружба распалась. Грустно стало Пете, ведь Саша был его самым близким другом.

И вот, вечером того же дня Петя обратил внимание на тоненькую книжечку своего младшего трехлетнего братишки, оставленную им на кухне. Мама взяла ее в детской библиотеке для Вадимки. Книжечка называлась: «Как Прошка друга искал». Название заинтересовало Петю. «Неужели и мне придется теперь нового лучшего друга искать?» — подумал мальчик и открыл детскую книжку. Она была совсем маленькая, и Петя прочитал ее меньше чем за 5 минут.

«А что, хорошая идея!» — улыбнулся вдруг Петя сам себе, быстро оделся и пошел на улицу. Он шел по направлению к школе. Вскоре Петя встретил своего одноклассника Витю, возвращавшегося с тренировки. «Слушай, Витек, как, по-твоему, что хорошего можно сделать своему самому лучшему другу, чтобы ему было приятно?» — спросил Петя у товарища. Тот удивленно посмотрел на Петю. «А почему ты вдруг спрашиваешь?» «Да ты понимаешь, огорчил я Сашу, очень огорчил, — с искренним сожалением сказал Петя, — а ведь он такой хороший парень, такой преданный друг!» «Ну, даже не знаю, — сказал Витя растерянно, — надо подумать. Ладно, я пойду, проголодался...».

Петя встретил еще двоих своих одноклассников. Между ними состоялся почти такой же разговор, как и с Витей. А

на следующий день Саша подошел к Пете и сказал: «Петь, прости меня. Я и не думал, что ты так ценишь меня. Не переживай насчет сюрприза. Давай забудем то, что произошло».

«Что же Петя прочитал такого в книжке своего младшего брата, что у него появилась такая хорошая идея? — спросите вы. Сейчас я вам расскажу. В этой маленькой книжке — детской сказке — говорилось о зайце Прошке, который никак не мог найти себе друга и стал горько плакать на берегу озера. Ему посочувствовала лягушка и поделилась тем, что у нее тоже подобная проблема. А потом лягушка предложила зайцу вместе друга искать. Пусть заяц идет в одну сторону по берегу озера и говорит все, что может сказать доброе о ней, лягушке. А она пойдет в другую сторону и будет говорить все самое лучшее о зайце. Звери сначала удивлялись, что с ними стало — хвалят друг друга, а потом часами вместе сидят на берегу и делятся тем, как друг о друге доброе говорили другим зверятам. А потом ежик и крот узнали, в чем дело, и надоумили зайца и лягушку, что им нечего больше искать, ведь они уже нашли друг друга. Прочитав все это, Петя подумал: «Почему бы ему не поступить так же? Вот пойду и расскажу друзьям-одноклассникам о своей беде: какого хорошего друга я огорчил!». Так он и сделал. И, как видите, помогло.

Хочу сказать вам, ребята: это очень хорошая привычка — говорить доброе о других. И не только говорить, но и думать доброе о людях. Когда мы думаем доброе, мы сами становимся добрей, и от этого будет больше доброго влияния на других. Каждое доброе слово и каждое доброе дело начинается с доброй мысли. Давайте будем думать, говорить и делать только доброе.

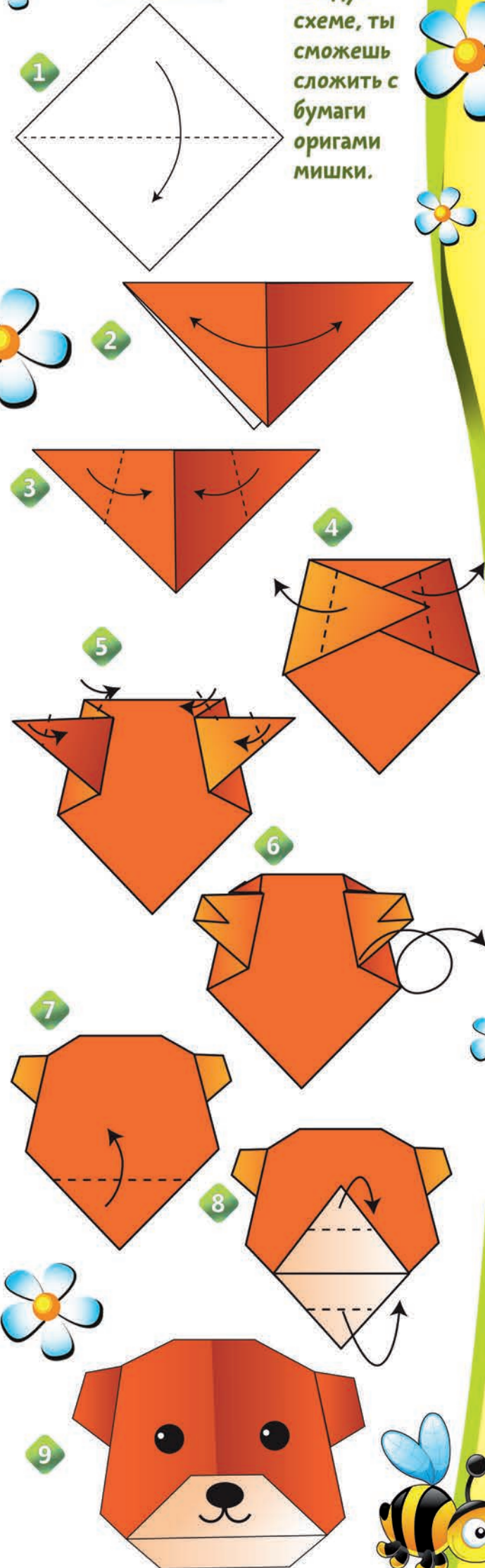
**Ваша Дружба Дружбозна**



# Мишка



Следуя  
схеме, ты  
сможешь  
сложить с  
бумаги  
оригами  
мишки.



Александр Богданенков

# Мед

(сценка)



**Автор:** В далеком лесу, где деревья достигают небывалой высоты, где растут цветы невиданной красоты, где не ступала нога человека, живут говорящие звери. Они никогда не ссорятся, всегда приветливы и добры друг к другу, всякого незнакомца они встречают приветливой улыбкой. В этом волшебном лесу однажды....

*В окне дома появился медведь.*

**Медведь Пчелкин** (высовываясь в окне дома): Что за чудесное утро! (потягиваясь и разводя руки в стороны) Прекрасное утро. И почему это многие не любят понедельники? Понедельник – ведь это прекрасно, начало новой трудовой недели.

О! Сегодня я должен собирать мед! Как же я забыл? Пчелы, наверное, уже заждались меня. Скорее нужно спешить к ульям – собирать мед.

*На поляне, перед домом медведя, появляются два зайца.*

**Заяц-русак:** Привет, Пчелкин!

**Заяц-беляк:** Привет, Пчелкин! Куда собираешься в такую рань?

**Медведь Пчелкин** (в спешке): Привет, зайцы! Соня – просоня я, проспал все на свете! Нужно мед идти собирать, а я тут все утро прохрапел! (с грустью) Вот как.

**Заяц-беляк** (ободряя): Не тужи, Пчелкин! Еще только полчаса, как солнце взойшло, а ты говоришь так, словно к обеду проснулся. Целый день впереди!

**Заяц-русак** (ободряя): Не грусти, Пчелкин, ты все еще успеешь!

**Медведь Пчелкин** (ободрившись): Спасибо вам, зайцы, за слова поддержки. Побегу поскорее мед собирать, чтобы время наверстать.

**Заяц-русак:** Ну, пока, Пчелкин! Бог в помощь тебе!

**Заяц-беляк:** До встречи, Пчелкин!

*Зайцы уходят, а медведь остается один. Пчелкин, значительно повеселевший, направляется к ульям.*

**Медведь Пчелкин:** Здорово, когда есть такие хорошие друзья, а я-то было уже совсем отчаялся. Эх, молодцы братцы – зайцы, ободрили растерявшегося медведя. Нужно будет их медом отблагодарить!

*Медведь наконец-то доходит до ульев.*

**Медведь Пчелкин** (радостно): Ну, вот и улы! (потирая руки) Действительно, еще весь день впереди! Не будем терять времени, а лучше возьмемся за работу. Пчелки, поди, заждались, они-то неутомимые труженицы, чуть свет – и за работу!

*Пчелкин крутится, суется вокруг ульев, что-то напевая себе под нос.*

**Медведь Пчелкин:** Ура, ура! Я мед собрал! Пойду теперь зайцев угощать!

**Автор:** Медведь Пчелкин был очень радостным, что смог за утро управиться со

сбором меда, а от бывшего огорчения уже и следа не осталось. Всю дорогу назад он только о том и думал, как бы теперь отблагодарить братьев-зайцев, которые так здорово помогли ему. Но вот по дороге Пчелкин встретил обезьянку Рипи-Типи. Лицо Рипи-Типи было таким грустным, что Пчелкин, как только увидел его, решил непременно помочь и утешить обезьянку.

**Медведь Пчелкин** (сострадательно): Что случилось, Рипи-Типи? Сегодня такой прекрасный понедельник! А почему ты сидишь такой грустный?

**Обезьянка Рипи-Типи** (вздыхая с грустью): Знаешь, Пчелкин, там, где я когда-то жил, понедельник был особенным днем.

**Медведь Пчелкин** (вопросительно): Что у вас там, среди волшебных песков, каждый понедельник собирали мед? (в недоумении) А что, пчелы пустыни тоже делают мед?

**Обезьянка Рипи-Типи** (также грустно): Нет, Пчелкин, в пустыне нет пчел. Там, где я когда-то жил, в стране Светляндии, каждый понедельник все звери дарят друг другу сладкие желтые бананы!

**Медведь Пчелкин** (почесывая голову): А эти сладкие желтые бананы тоже в ульях собирать надо? (немного задумавшись) Постой-постой, а откуда они берутся в ульях, если у вас там нет ни одной пчелы?

**Обезьянка Рипи-Типи:** Бананы – это такие фрукты, которые, как яблоки, растут на деревьях. Только они продолговатые, как огурцы, желтые и сладкие, как мед. (вздыхая) Каждый понедельник все жители дарят их друг другу в знак своей дружбы. (Плачет).

**Медведь Пчелкин** (сам себе, размышляя вслух): Бедняга Рипи-Типи, как же ему помочь? (задумчиво) Желтые, сладкие, желтые, сладкие... Так это же то же самое, что и мед!

Послушай, Рипи-типи, я, конечно, никогда не был в этой вашей Светляндии, но у нас здесь, в волшебном лесу, принято по понедельникам угощать друзей медом. Я, конечно, никогда не ел бананов, но точно знаю, что желтый и сладкий мед ничуть не хуже!

*Медведь Пчелкин дарит мед обезьянке Рипи-Типи и уходит, напевая себе под нос какую-то песенку. Растроганная неожиданным подарком обезьянка также уходит.*

**Автор:** Пчелкин был на седьмом небе от счастья. Он был очень рад тому, что смог утешить обезьянку. Ему было совершенно не жалко меда, ведь звери в волшебном лесу были очень добрыми и самым главным счастьем для них было осласливать кого-то!

Продолжение следует



# Квиллинг

Бумагокручение (также квиллинг англ. quilling — от слова quill (птичье перо)) — искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.



Ребята, возьмите канцелярский нож, линейку, клей ПВА и зубочистку, с помощью которой можно скручивать бумагу.

## Этапы создания цветка

1. Склеиваем несколько полосок цветной бумаги. Ждем 1-2 минуты, чтобы высох клей.
2. Закручиваем полоску в ролл с помощью специального или самодельного инструмента для квиллинга.
3. Аккуратно переносим ролл в круглое отверстие линейки (или удерживая вручную) нужного диаметра спиральку и закрепляем ее свободный конец с помощью клея. Чем тоньше полоски бумаги и меньше диаметр ролла, тем миниатюрней получится элемент.
4. Формируем из получившейся круглой спирали капельку.

Таким образом вы можете придавать разные формы деталям: лепесткам, листьям цветка. Возьмите картон и создайте картину из бумаги для мамы и папы.



Рисунок 1

В качестве инструмента для скручивания можно использовать раздвоенную зубочистку, зафиксированную в корковой пробке.



## Малюнки читачів

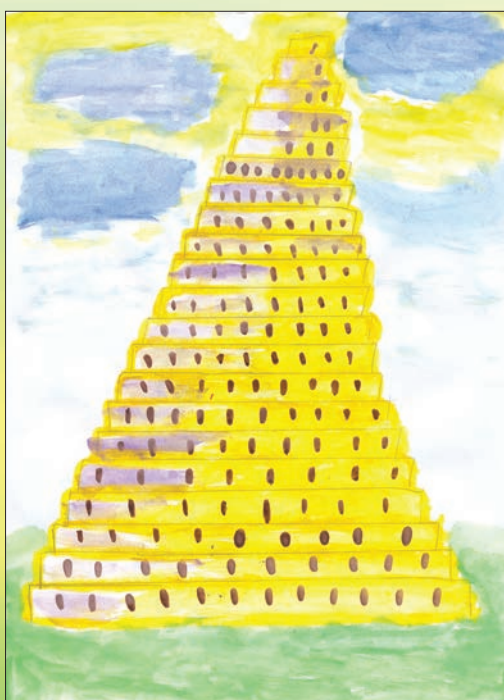
Любі діти! Ми дуже вдячні вам за ваші малюнки. Надсилайте нам свої роботи на адресу видавництва, і ми з радістю їх опублікуємо в нашій газеті.



Вадим Завадський, 11 років.



Лілія Лопатинська, 8 років.



Лілія Лопатинська, 8 років.

Дивись на телеканалі "Надія" дитячу програму "Малюваки"

**ВА МАЛЮКИ**

вівторок і четвер 06:30 субота 19:30\*

Найактивніших наших маленьких глядачів чекають подарунки.

Чекаємо на ваші малюнки за адресою:  
Київ- 71, а/с 36, програма "Малюваки"  
або на наш email: [maluvaki@hopechannel.info](mailto:maluvaki@hopechannel.info)

Дивіться нас також на сайті [www.hopechannel.info](http://www.hopechannel.info)

\* Телеканал залишає за собою право внесення змін до програми

### Додаток до газети «Вічний Скарб»

Щомісячна дитяча газета «Скарбничка»  
Видавець — християнське видавництво «Джерело життя»  
Адреса: 04107, м. Київ,  
вул. Лук'янівська, 9/10 — А  
e-mail: [dzherelo@ukr.net](mailto:dzherelo@ukr.net);  
тел.: (044) 428—84—38

Відповідальний за випуск: директор видавництва «Джерело життя» Василь Джулай  
Головний редактор видавництва: Лариса Качмар  
Відповідальний редактор: Інна Джердж  
Дизайн та верстка: Юлія Смаль  
Художник: Юлія Смаль  
Над номером працювали: Марина Становкіна, Ольга Бокова  
Відповідальна за друк: Тамара Грицюк

Наклад: 10 000 прим.



Редакція залишає за собою право редагувати і скорочувати тексти. Рукописи не повертаються. Листування ведеться лише на сторінках газети.

[www.lifesource.com.ua](http://www.lifesource.com.ua)