

НАСТОЛЬНАЯ
ИГРА

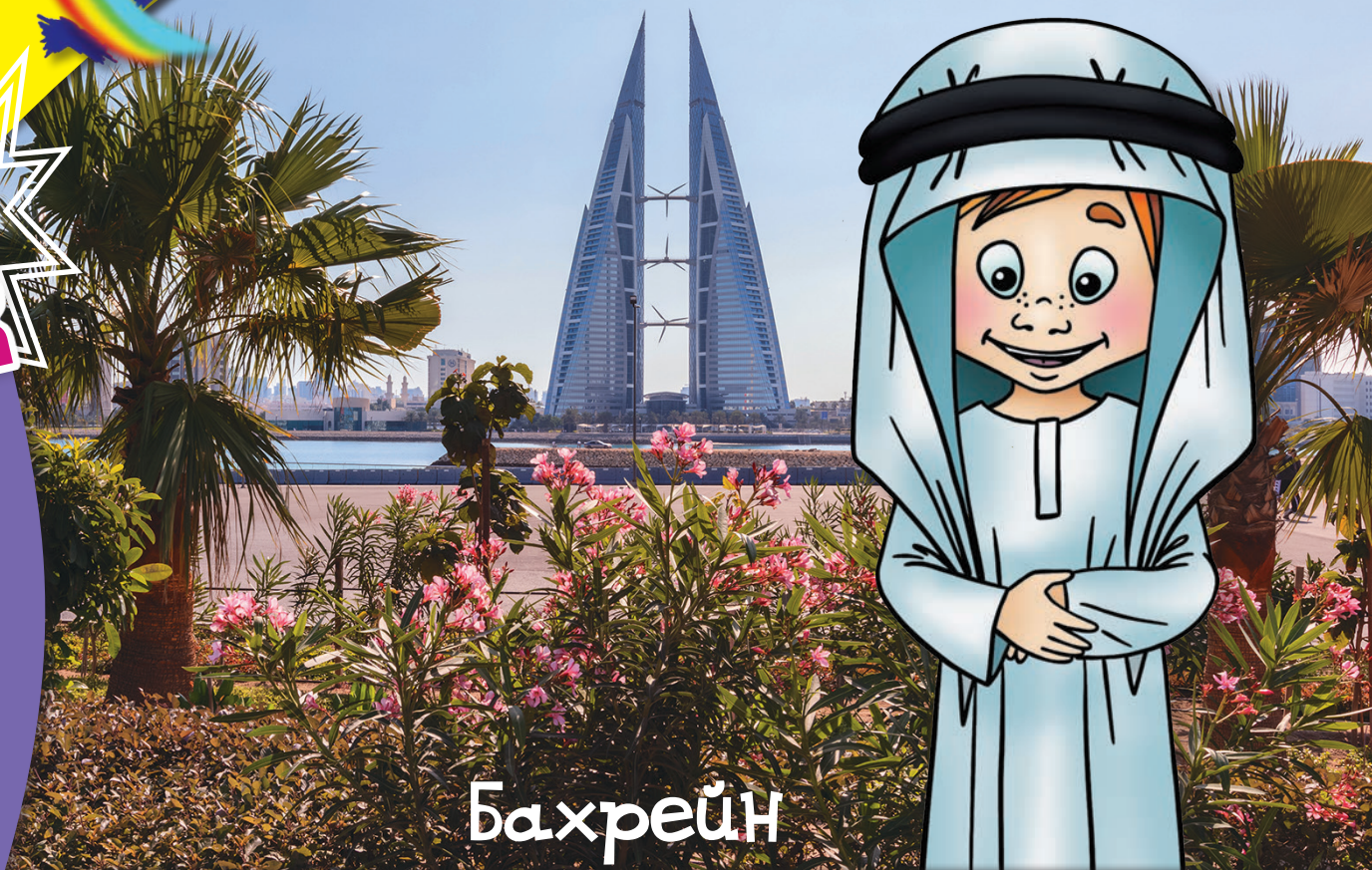
БОНУС

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ
ЗАДАНИЯ ДЛЯ
МЕБЯ



Там, где ты не был...

Выпуск 3 (106)



Бахрейн

Незабываемые приключения в поисках ГЛАВНОГО

В последнюю неделю перед праздником 8 Марта дети и папы старательно скрывали, что готовят сюрприз, а мамы старательно делали вид, что не замечают этого. Не замечают переглядывания и перешёптывания, а также того, как все замолкают. Но стоит мамам войти в комнату – и тут же начинаются оживлённые разговоры о школе или о работе.

Хорошо, что у Хранителей есть свой Штаб. Там можно обсуждать любые вопросы, не боясь выдать тайну раньше времени. И хорошо, что есть домик на дереве: мальчики прятались там от Маши, когда придумывали для неё подарок. Это

оказалось более сложной задачей, чем сюрприз для мам, потому что сюрприз придумывали большой компанией, а подарок Маше мальчики решили сделать сами.

– Папа, вы всё подготовили? – почти в один голос спросили Миша и Тышка у вошедших в вагончик отцов.

– Всё основное успели, – ответили дядя Володя и дядя Артур. – Остались

мелочи, но Яков Иванович сказал, что они с другом-лесником всё сделают.

– Я так хочу, чтобы скорее наступило 8 марта! – Маше не сиделось на месте, и она подбежала к окну. – Праздник в снежном лесу, в доме лесника – это так здорово, а то у нас всё время дождь и грязь!

– Эх, всё-таки надо было в наш квест для мам добавить поход на лыжах, – сказал Миша, – а то снег зря пропадает.

– Вот и не зря! – возразила брату Маша. – Они и снеговика будут лепить, и снежинки фотографировать...

– Да, но это лёгкие задания, – ответил Миша.

– Вот и хорошо, что лёгкие, – сказал дядя Володя и, шутливо взлохматив рукой волосы сына, прижал его к себе. – Наши мамы – это взрослые девочки, они нежные, поэтому наши задания без испытаний. Согласен?

– Согласен, – кивнул головой Миша.

Он привык, что папа всегда по-особенному заботится о маме и Маше, а также сына этому учит. Мальчик хотел ещё спросить о катании на коньках по озеру, но тут в вагончик вошёл гость, которому все обрадовались.

– Дядя Петя, как мы вам рады! – воскликнул Яша и встал с кресла, уступая место возле обогревателя. – Дедушка очень хотел с вами встретиться. Вы будете с нами на празднике?

– Обязательно буду! – обняв по очереди всех детей и взрослых, дядя Петя сел и, лукаво улыбнувшись, сказал: – Только я буду не один. Хочу познакомить вас с сыном моего

Я так хочу, чтобы скорее наступило 8 Марта!



хорошего товарища. Зовут его Аден, он родом из Бахрейна и придет ко мне через два дня. Примете его в свою компанию?

– Конечно! С радостью! – заверили ребята. – Дядя Петя, у вас, наверное, по всему миру есть друзья.

– Может, и не по всему, но много, – согласился мужчина и добавил: – У вас их тоже немало появилось. Клуб Хранителей Дружболандии имеет друзей во многих странах! Аден, кстати, тоже хочет узнать о Клубе и ваших путешествиях. Ой, Машенька, совсем забыл, мама просила тебя прийти к ней.

– Хорошо, – вскочила девочка. – Только вы без меня не рассказывайте!

Когда Маша ушла, дядя Петя заговорщически продолжил:

– Так, всё, что вы заказали для мам и для Маши, привезёт товарищ моего друга, который сопровождает Адена.

– И жемчужины, и... – замялся Тышка, оглянувшись на пап, а потом на друзей.

– Рассказывайте, – махнули рукой Яша с Мишей. – Главное, что Маша не услышит.

– Да, бахрейнские жемчужины для мам, ведь не зря Соломон сравнил всех жён и мам с самым ценным жемчугом, а бахрейнский таким и считают. И платье с особой золотой вышивкой «курар» для Маши. Вы молодцы, что прочитали о ней. Я видел, как делают эта вышивку: нити плетут одновременно четыре женщины, три держат и направляют нити, а четвертая сплетает их в одно целое. Готовую вышивку пришивают на одежду и шлифуют, чтобы золото ярче блестело. Так, о вышивке я вам рассказал,

Чтобы открыть тайны Дружболандии и стать её Хранителем, тебе понадобятся специальные КЛЮЧИ. Вот они:



а обо всём остальном: о Бахрейне, жемчуге, Адене и сюрпризе поговорим, когда вернется Маша.

И папы, и мальчики радовались: совсем скоро они смогут удивить своих любимых девочек, и их..

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
В ПОИСКАХ ГЛАВНОГО**
продолжаются!

Bahrain Бахрейн

Королевство Бахрейн – самое маленькое и к тому же единственное островное арабское государство. В его состав входят 33 острова, но только один из них действительно большой. Он, как и королевство, называется Бахрейн.

КОРОЛЕВСТВО ДВУХ МОРЕЙ

В переводе с арабского языка Бахрейн означает «два моря». Первое море солёное – это воды Персидского залива. Второе море пресное – это подземные воды, запас которых в Бахрейне огромен. Однако из-за того, что многие годы воду постоянно выкачивают, подземный водоносный слой начал пополняться водой из солёных источников. По этой причине подземное море решили сохранить, и теперь население королевства использует в основном опреснённую морскую воду.



БАШНИ-ПАРУСА

Эти две серебристые башни, похожие на паруса, – знаменитый торговый центр в столице Бахрейна. Такая форма у них не только ради красоты, она позволяет создавать ускоренные потоки воздуха вокруг башен, которые вращают гигантские лопасти трёх турбин, расположенных между зданиями. Они производят электричество для офисов и магазинов. Хорошая задумка, правда?

Кстати, место, где стоят башни, ещё 70 лет назад было морем – в Бахрейне стараются искусственно увеличивать территорию.

о. Хавар



ЧУДО В ПУСТЫНЕ

Оно растёт под палящим солнцем, посреди жаркой пустыни, наверху песчаной дюны. Хаджарат аль Хая, что означает «Дерево жизни», наверное, самое загадочное дерево в мире. Вокруг него нет ни одного источника воды, подземную реку тоже обнаружить не удалось, а дерево растёт и зеленеет. Правда, иногда туристы привозят с собой литр-другой воды, но ведь туристы посещают королевство не так давно, а дереву уже больше 400 лет! Споров много, истина не найдена, а дерево просто продолжает расти. Чудеса!

ПРОСТО, НО НЕОБЫЧНО

Даже самые простые блюда в Бахрейне могут иметь необычный вкус из-за разнообразных пряностей и добавок. Например:

Балалит – это вермишель с омлетом, поджаренная в сахаре с шафраном и розовой водой, завернутая в омлет и посыпанная фисташками и лепестками роз. Иногда её посыпают жареным луком и подают с картофелем.

КОРОЛЕВСКИЙ МОСТ

Когда было решено соединить Бахрейн с Саудовской Аравией, то построили красивый мост через Персидский залив. И не просто мост, а три моста, соединённые между собой, для чего создали насыпной остров, чтобы мост был крепче и надёжнее. Название мосту дали королевское, в честь короля Фахда. Однако прошло время, и выяснилось, что этого моста мало, нужно построить ещё один, чтобы по нему ездили не только автомобили, но и поезда. Как думаешь, в чью честь назовут этот мост? Правильно, в честь короля, но уже другого – короля Хамада.



Мухаммар – любимый десерт бахрейнцев из коричневого риса с сахаром. Однако без розовой воды и финиковой пасты это уже не мухаммар!



БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МАЛЕНЬКОЙ СТРАНЕ

Даже в маленькой стране можно совершить большое интересное путешествие.

В **Национальном музее** на первом этаже мы знакомимся с историей Бахрейна: оказывается, 4000 лет назад здесь уже существовала древняя цивилизация – Дильмун. На втором этаже ещё интереснее: жизнь и традиции этой маленькой арабской страны показаны с помощью кукол. Здесь и рынок с продавцами, и макеты домов с гуляющими во дворе котом и индюками, и школьники на уроке, и кондитер с пекарем, и куклы в ярких национальных костюмах, и даже макет лодок с ныряльщиками за жемчугом. Просто глаза разбегаются!

Нам обязательно нужно посетить **Манама Сук** – главный базар королевства. Здесь всегда шумно, ярко и интересно. Много покупателей толпится возле лавок, где продают **шемаги** – большие клетчатые платки, которые носят все мужчины. Главная задача платка – защитить лицо от ветра или песчаной бури, а голову – от солнца.

После долгой прогулки по базару самое время полетать. **Gravity** – это 12-метровая аэродинамическая труба (кстати, одна из самых высоких в мире). Падать вниз с такой высоты – это особое чувство: все кричат от страха и восторга и... идут прыгать снова!



После полётов снова хочется походить по земле, поэтому самое время отправиться к верблюдам и лошадям. На **ферме Джанабия** проживают 500 верблюдов, которых можно погладить и сфотографироваться с ними, а вот покататься нельзя. Хотя верблюды и скаковые, но все они – собственность королевской семьи!



Зато можно покататься на лошадях. В **школе верховой езды в Мухарраке** дают уроки всем желающим, причём катают на чистокровных арабских лошадях, которых в Бахрейне разводят не одну сотню лет.



Полетали, покатались – пора плавать. Моря здесь много, островов тоже. Но среди них есть один особенный: **остров Джарада** с чистейшим белым песком исчезает с каждым приливом. Поэтому, загорая на пляже, нужно не пропустить это время и успеть вернуться на катер.



Дайв Бахрейн сами бахрейнцы считают самым крупным в мире подводным парком. Специально для тех, кто любит плавать под водой с аквалангом, на дне залива затопили огромный самолёт *Boeing-747*, а команда водолазов закрепила его на специальной платформе. С самолёта сняли все опасные материалы, которые могли бы нанести вред морю. Ещё в парке есть искусственный риф, морские обитатели и точная копия дома торговца жемчугом. Парк будет расширяться, риф – расти, а люди – нырять, чтобы посидеть под водой на месте пилота!

Рядом с **островом Аль-Дар** можно поискать раковины-жемчужницы, но, конечно же, в скафандре и вместе с инструктором. Потом на берегу тебя научат правильно вскрывать раковины, и весь найденный жемчуг станет твоим!



Кстати, на этом же острове можно порыбачить и увидеть дельфинов. Ну, а потом в пустыню! Зачем? Ну, например, чтобы увидеть **форт Калат-аль-Бахрейн**. Ему больше 4000 лет, а как сохранился!



Можно, конечно, погонять на трассах местного автодрома или заняться сёрфингом в водном парке *Wahoo*, но пора подкрепиться. Главное – после угощения не забыть сказать хозяину: «Аль акль лизиз!» («Еда вкусная!») или: «Тэслам ядайка!» («Да будет мир твоим рукам!»).



СОКРОВИЩЕ ОКЕАНА

«Сокровище океана» – так меня называют люди. Они всегда мной восхищались и слагали красивые легенды. Согласно одним, я образуюсь из капель росы, собранных устрицами на рассвете, согласно другим – из пойманной моллюсками слюны золотой птицы, третьи гласят, что из застывшего в раковинах лунного света. Есть и такая легенда: во время грозы испуганный моллюск не успевает захлопнуть ракушку, и из застывшего отражения молнии образуюсь я – драгоценное сокровище.



На самом деле всё по-другому. Когда внутрь раковины моллюска-жемчужницы случайно попадает песчинка, то она сильно раздражает его нежную внутреннюю поверхность, которая называется мантия. Моллюск защищается: начинает выделять особое вещество – перламутр – и обволакивать песчинку. Так год за годом и слой за слоем образуюсь я – ЖЕМЧУЖИНА. Жемчуг – единственная драгоценность, которую находят в живом существе, а не в земле или камнях!

Многие считают, что я бываю только белого цвета. Но нет, белый жемчуг встречается гораздо реже, чем, например, серебристый или кремовый. Вообще я имею более 120 оттенков: черный, фиолетовый, коричневый, зеленый, золотой, розовый или даже могу переливаться сразу несколькими цветами. Однако самыми редкими в нашем семействе считают жемчужины зеленовато-голубого цвета.



От чего зависит цвет жемчуга? От вида моллюска и раковины, в которых я рождаюсь, а также от состава воды. В Австралии, например, много белого и серебристого жемчуга, только в Индонезии удаётся найти тот самый редкий голубой жемчуг, в Индии и Японии жемчуг в основном нежно-розовый, в Панаме – золотистый, а в Калифорнийских водах я чаще всего тёмно-коричневого или чёрного цвета.



Бахрейнский жемчуг считается одним из лучших в мире из-за особого яркого блеска и правильной формы. «Всё дело в воде!» – утверждают специалисты, ведь на местном мелководье смешиваются солёная и пресная вода.

Иногда в раковине может оказаться несколько жемчужин. Мы даже можем срастись друг с другом, но бывает это не часто. Самую известную сросшуюся жемчужину достали из раковины возле Австралии и дали ей название «Большой Южный Крест», потому что её форма напоминает это созвездие.

Я не просто драгоценность, а большая редкость! Не веришь? Раньше, чтобы найти хотя бы одну жемчужину, нужно было поднять со дна моря и вскрыть до 10 000 раковин моллюсков.

Пока не появились ласты, маски и акваланги, профессия ныряльщика за жемчугом была одной из самых тяжёлых и опасных.

Чем больше людям хотелось иметь жемчуг, тем больше моллюсков погибало. К началу прошлого века люди уничтожили целые популяции раковин-жемчужниц. Это сильно повлияло на чистоту воды. Сбор «дикого» жемчуга запретили!

Наконец люди придумали, как выращивать жемчуг на специальных фермах в местах его прошлой добычи. Створки раковины аккуратно приоткрывают и вкладывают внутрь маленькие шарики или фигурки. Моллюски остаются на территории фермы, ведь, чтобы мне вырасти, потребуется от года до 12 лет! После сбора жемчуга моллюск продолжает жить и может вырастить новое сокровище.



Самое длинное в мире жемчужное ожерелье (222 м) вошло в Книгу рекордов Гиннесса.



Самая большая жемчужина необычной формы (34 кг) хранилась под кроватью филиппинского рыбака.

Вот такие мы разные и всегда прекрасные!



Жила-была девочка

Все сказочные истории начинаются со слов «жили-были», и, хотя наши истории совсем не сказочные, начинаются они с тех же самых слов. Итак...

Жила-была девочка Оля. Самая обычная, весёлая и дружелюбная девочка, которая любила читать книги и узнавать всё новое и интересное. Она любила путешествовать, имела много друзей и мечтала о счастье. Но потом девочка выросла и поняла, что в мире достаточно много горя и бед. Она часто думала о том, как это изменить.

С этой мечтой она не рассталась и тогда, когда стала взрослой и пришла в киевскую больницу, где лежали тяжелобольные дети. Оля спросила у врачей, как им можно помочь, и узнала, что нужны лекарства, не очень дорогие, но продаются они только за границей.

Тогда Оля попросила своих друзей о помощи. Так как друзей у неё было много и они тоже

любили путешествовать, то и лекарств привезли немало. Потом так же поступили друзья друзей и их друзья, потому что все друг другу рассказывали, как это просто – помочь другому и как приятно уменьшить число несчастий.

Олечка, снова с помощью друзей, создала благотворительный фонд «Таблеточки», который помогает одним людям оказывать помощь другим. Собранные деньги направляют на лечение деток, помощь их родным и в больницы. А книги Оля продолжает читать, ведь это интересно и полезно: каждый день нужно знать немного больше, чем вчера!

Ольга
Кудиненко

Девочки
любят
мечтать,
читать и
помогать!



Жила-была девочка Алисия. Самая обычная девочка, которая с детства мечтала стать балериной. Для этого она очень много трудилась, но у девушки резко начало ухудшаться зрение, ей приходилось неподвижно лежать в постели. Месяцами она лежала и... Нет, не плакала! Она танцевала – мысленно разучивала партию в балете «Жизель».

А потом ей предложили танцевать, и Алисия не отказалась, хотя уже почти ослепла. Девушка научила партнеров оказываться в нужном месте в нужное время и танцевала так уверенно и красиво, что ей предложили гастроли по всему миру.

Однако Алисия хотела ещё большего: развить балет на своей родине – Кубе. Она не видела ничего, кроме огней на сцене, но вместе с мужем основала собственную труппу, которая позже стала Национальным балетом Кубы. Она мечтала дожить до 100 лет, продолжать танцевать и обучать балету. И её мечты исполнились!

Алисия Алонсо

Девочки умеют мечтать, осуществлять свои мечты и вдохновлять ими других!



Жила-была девочка, которая любила учиться. Однако вечерами она не могла это делать, потому что в её доме не было электричества. Но у девочки была подруга Энн, которая решила ей помочь. Энн увлекалась электроникой и решила изобрести фонарик, который будет работать не от электричества, батарейки, ветра или солнца, а от тепла человеческого тела. И у неё получилось!

Сегодня мечта Энн – сделать такие фонарики бесплатными, чтобы их могли иметь все, у кого нет электричества и мало денег.

**Энн
Макосински**



Девочки умеют дружить, сочувствовать и дарить свет и тепло!

Бог создал девочек не такими физически сильными, как мальчиков, но Он дал им особую силу: быть нежными, заботливыми, внимательными и умеющими вдохновлять мальчиков на великие дела!

Мне нравится быть девочкой!



ПУЗЫРЬКИ И ЖЕМЧУЖИНЫ

Три рыбки-клоуна Ари, Себ и Флан решили исследовать самое опасное место своего рифа – тёмную и глубокую морскую бездну. Там они попали в водоворот, устроенный огромным спрутом по имени Ур. Их единственный путь спасения – дорожка из разноцветных пузырьков и помощь жемчужин. Однако от Ура не так легко уплыть, он тоже хочет выбраться из бездны в тёплый риф. Цель Ура – первым выбраться наверх, цель каждой рыбки – опередить его, чтобы предупредить обитателей рифа.

Игра для двух-четырёх участников, при этом один игрок обязательно должен играть за спрута.

СОСТАВ ИГРЫ:

1. Игровое поле и кубик из другой игры.
2. Четыре фишки (из любой другой игры) и 30 карточек-жемчужин.

ПРАВИЛА ИГРЫ

1. Игроки выбирают героя, за которого будут играть, и берут соответствующие фишки.
2. Центр водоворота с изображением Ура – это **стартовая клетка** для всех игроков. Бросая кубик в свой ход, игроки по спиральной дорожке из разноцветных пузырьков выбираются наверх. На каждом пузырьке одновременно могут находиться несколько фишек.
3. **Жемчужины** переворачивают лицевой стороной вниз, перемешивают и кладут в центре водоворота.
4. **Ур** ходит первым. После него свой ход делают остальные игроки.

СПРУТ УР

В свой ход Ур бросает кубик и перемещает свою фишку на столько пузырьков, сколько очков выпало на кубике.

РЫБКИ АРИ, СЕБ И ФЛАН



1. Если Ур остановился на кружке со своим отражением, то делает ещё один ход.
2. Если на таком пузырьке лежит фишка жемчужины, то Ур убирает её, переворачивает, кладёт в центр водоворота и делает свой ход.
3. Если Ур остановился на пузырьке с фишкой другого игрока, то он бросает кубик и забирает у этого игрока столько жемчужин, сколько очков выпало на кубике. Если у игрока меньше жемчужин, то спрут забирает все, что есть.
4. Если игроков на пузырьке несколько, то Ур забирает у каждого из них выпавшее на кубике количество жемчужин. Если у игрока нет жемчужин, Ур ничего не может отнять. Отобранные жемчужины переворачивают и возвращают в центр.
5. Если Ур остановился на пузырьке, где нет ни отражения, ни фишек других игроков, то он может поменять местами свою фишку с фишкой игрока, стоящего на пузырьке такого же цвета (если, конечно, фишка игрока ближе к финишу).



На стартовой клетке.

Пока фишка игрока находится на стартовой клетке, то в свой ход он делает выбор: либо отправиться в путь, либо запастись жемчужинами по количеству выпавших очков. Если жемчужин осталось меньше, чем очков, то игрок забирает все. Собрать ещё жемчужин или отправиться в путь игрок сможет только в следующий ход.

Перемещение по полю.

Если, выбрав передвижение по пузырькам, игрок останавливается на цветном пузырьке, на котором не стоит фишка Ура и нет его отражения, то игрок может:

1. Поменяться местами с фишкой любого другого игрока (даже Ура), стоящей на пузырьке такого же цвета.
2. Вернуть в центр одну из своих жемчужин такого же цвета, что и пузырёк, и сделать дополнительный ход. Использовать жемчужину можно один раз за ход.

Если игрок не хочет или не может воспользоваться этими возможностями, то его ход заканчивается.

Продолжение см.
на бонусе

Божья жемчужина

Сначала Бог создал мужчину, а потом сделал ему удивительный подарок – сотворил ему друга. самого нежного, самого доброго, самого красивого и верного друга – женщину, которая стала его женой. Мужчина дал ей удивительное имя – Ева, которое означает «дающая жизнь», ведь женщины наделены особым Божиим даром – способностью родить нового человека.

В одной из своих притч мудрый царь Соломон сравнил жену с жемчужиной. Причём, по словам Соломона, жена дороже самого драгоценного жемчуга! И мудрый царь абсолютно прав: никаким жемчугом, никакими деньгами нельзя оценить любовь, заботу, преданность и мудрость женщин, жён, матерей.

А ты знаешь, что почти на всех языках мира слово «мама» звучит очень похоже: мам, мамми, мутти, маман, мадрэ, ма, има, мати, мамо, мамитэ, мур, омма? Это первые самые понятные звуки, которые

произносят маленькие дети. «Мама! Мамочка! Мамуля!» Самое прекрасное слово на Земле, самое нежное, самое лучшее слово! Даже взрослые дети помнят ласковый мамин голос, её нежные руки, теплые глаза и добрую улыбку.

Дети подрастают и хотят изучать огромный и прекрасный мир, который их окружает. А мама всегда рядом! Успокоит, если малыш испугался, объяснит непонятные вещи и оградит от опасности. Мама расскажет, почему не нужно торопиться, как важно делать все в свое время, когда ты к этому готов! И еще у мамы есть замечательное правило: «Всему нужно учиться»!

Самые известные герои Библии проходили первое обучение у своих мам.

У Анны было три года, пока её сын находился рядом. Но за это короткое время она научила его самому главному: доверию и послушанию Богу. Её сын Самуил стал известным пророком, последним и самым извест-



ным судьёй Израиля. Мама Анна сама доверяла Богу и смогла научить этому маленького сына. Сильная материнская вера творит чудеса в жизни их детей!

Моисей провёл со своей мамой всего 12 лет, а после этого его забрали во дворец фараона. Там с ним занимались другие наставники, которые учили поклоняться чужим выдуманным богам, презирать рабов и бороться за власть. Однако мамины уроки о настоящем Боге, об истории еврейского народа и обещании Бога освободить его оставались для Моисея самыми важными. Именно они, когда пришло время делать выбор, побудили его встать на защиту своего народа. Мама Иохаведа научила Моисея доверять Богу, разговаривать с Ним, молиться и слышать Его голос. Моисей стал великим вождём огромного народа и при этом оставался «кротчайшим» человеком. Слушай мамины советы, они обязательно пригодятся тебе в жизни!

Обучение Иисуса Христа, Божьего Сына, Который родился на Земле как Человек, Бог тоже доверил Его маме – женщине по имени Мария. Иисус не обучался в школе при синагоге. Мать была Его первым учителем. Он узнавал истину, сидя у неё на коленях и слушая её рассказы, а позже, читая вместе с ней Священные Писания. Как любая мама, Мария просила Бога о помощи в воспитании Сына, молилась, прося для Него мудрости, чтобы различать добро и зло, и силы, чтобы сопротивляться злу. Она старалась быть рядом с Ним всегда, когда видела, что Он нуждается в её помощи и поддержке. В последние минуты жизни Иисуса она тоже была рядом с Ним. Каждая любящая мама поступает так же!

Мама – это самая ценная Божья жемчужина! Она дороже и прекраснее всего жемчуга мира!



8 ПРАВИЛ ГАЛАНТНОСТИ



Галантность. Возможно, тебе не приходилось слышать это слово. Оно означает особенные правила вежливого поведения мужчин по отношению к женщинам и девочкам. Галантные мужчины и мальчики всегда проявляют к ним уважение, внимание и стараются сделать что-то приятное, помочь, уступить или защитить.

Правил галантности много, но начинать обучение нужно с самого простого:

София,
проходи,
пожалуйста!

1. Мальчик и девочка встречаются у двери. Как поступить?

Мальчик должен пропустить девочку вперёд, открыв перед ней дверь. Пропускать девочек или женщин вперёд нужно и в автомобиле, и в другом транспорте. Совсем несложное правило, но сколько в нём уважения!

2. В незнакомом месте.

В незнакомом месте, наоборот, мальчику нужно идти впереди, чтобы в случае опасности предупредить девочку. «Ой, Маша, здесь дорожка не посыпана песком, скользко!»

3. Вы поднимаетесь или спускаетесь по лестнице.

Если вы поднимаетесь, то мальчик идёт на две-три ступеньки позади девочки, а если спускаетесь – то мальчик идёт впереди. Как думаешь, почему? Наверное, ты уже догадался: чтобы суметь поддержать девочку, если она вдруг споткнётся, и не дать ей упасть. Это так по-мужски!

4. Нести или не нести?

Если у девочки или сестрёнки тяжёлый портфель, а мама или бабушка несут полные сумки, то что можешь сделать ты? Правильно, галантный мальчик всегда постарается помочь и взять на себя эту ношу!

5. Протяни руку!

Спуск с холма, горки или со скользящего склона – это небезопасное занятие, а мы уже выяснили, что в этом случае мальчик идёт впереди. Но при этом было бы правильно протянуть руку своей спутнице – опираясь на твою руку, ей будет легче спускаться. Предложить руку нужно и при выходе из транспорта: несложный жест, небольшая помощь, а как приятно!

6. За столом.

Уважение и внимание проявляются и в том, что мужчина никогда не сядет за стол раньше женщины. Как в этом случае поступает галантный мальчик? Сначала он отодвигает стул женщины или девочки и предлагает сесть ей. И лишь потом присаживается сам. И неважно, где вы обедаете: в кафе, в пиццерии или дома на кухне. Галантность не зависит от места и времени!

7. На улице.

Идя по улице, держись слева от своей спутницы: тогда ты будешь уступать дорогу идущим навстречу людям, а не она. Она в это время будет чувствовать себя нежной и защищённой тобой!

8. В помещении.

Если вы заходите в помещение в холодную погоду, то сначала ты должен помочь снять верхнюю одежду девочке, повесить её и лишь затем заниматься своей одеждой. При выходе – то же самое: сначала помогаешь надеть пальто или плащ ей и лишь потом одеваешься сам.

**Правила простые –
несложно их учить.
Главное – старайся их
в жизни применить!**

Лена,
присаживайся,
пожалуйста!



АРАБСКИЕ СКАКУНЫ

Легендарные арабские скакуны появились на Аравийском полуострове давно. Считается, что эту породу лошадей вывели бедуины из центральных районов полуострова. Исследователи расходятся во мнении, когда это случилось, главное, что порода получилась замечательная!

Эта лошадь может с лёгкостью переносить непростую жизнь в пустыне, не боясь ни иссушающей дневной жары, ни сильного ночного холода. Единственное, к чему они не приспособлены, – это повышенная влажность и сырость. Ведь в пустыне их нет! Поэтому для арабских скакунов, перевезённых в страны с другим климатом, зимой тщательно обогревают конюшни.

С кормом в пустыне всегда было непросто, поэтому неприхотливые животные довольствовались тем, что найдут. Из-за недостатка сена и травы хозяева давали животным немного ячменя и обязательно верблюжье молоко. Оно служило не только пищей, но часто заменяло и воду. В сложных условиях арабские скакуны будут есть и финики, и саранчу, и на консервы согласятся.

Долгое время арабские лошади были самым ценным богатством кочевников. Они, под страхом смертной казни, были запрещены к продаже в другие земли, в том числе и в Европу. Запрещалось также скрещивать арабских лошадей с другими породами.

Позже их дарили как самый драгоценный подарок, но очень редко: лишь вождям, правителям или особо важным людям. Гораздо позднее их стали продавать, но за огромные деньги. Именно арабские скакуны стали родоначальниками многих новых пород верховых лошадей.



**Правда, иногда они могут свое-
нравничать, всем своим
видом пока-
зывая: «Все
понимаю, но
вот нет на-
строения».**

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

У арабских скакунов прекрасный слух и чувство ритма, поэтому они могут исполнить замечательный танец. Конечно, с хозяином на спине!

Кстати, их особое отличие в том, что скакуны во время бега всегда высоко держат хвост красивой дугой. На Востоке говорят, что хвост арабская лошадь держит, как победный флаг. Ещё такой хвост называют «петушиным».

Это очень умные, добрые и преданные животные, но они никогда не забудут того, кто причинил им вред, и не смогут подружиться с таким человеком.

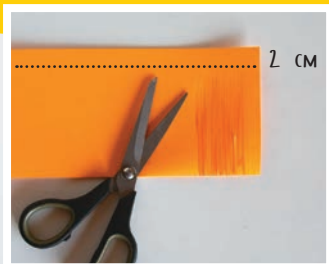
Они легко обучаются всему новому, но лучше покоряются ласке, доброте и терпению, чем принуждению. Тому, кто заслужит их доверие, арабские скакуны будут подчиняться беспрекословно.



Бумажный БУКЕТ

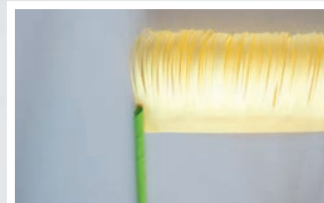
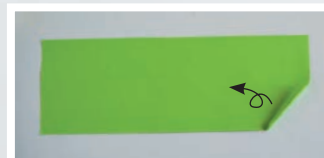
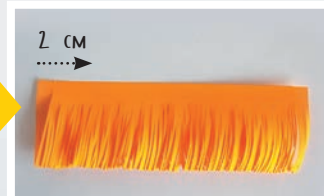
ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ:

- три листа цветной бумаги (для одного цветка);
- ножницы;
- клей.



Цветной лист бумаги согни вдоль пополам. С противоположной стороны от сгиба проведи линию вдоль листа, отступив от края 2 см.

Сделай тонкие (толщиной 2–3 мм) надрезы до намеченной линии по всей длине листа. Должна получиться «бахрома».



Раскрой сложенный лист бумаги. Намажь клеем верхнюю часть полосы. Приклей к ней нижнюю часть листа со сдвигом вправо 2–3 см. Должна получиться вот такая заготовка, как на фото справа.

Для бутона тебе понадобится ещё одна такая же заготовка другого цвета.

Для стебля возьми лист зелёного цвета и разрежь его вдоль пополам. Скрути его в тонкую трубочку, начав с угла листа. Край заклей, чтобы трубочка не раскручивалась.

Приклей край заготовки к концу трубочки, как показано на фото сверху. Накручивай заготовку, расправляя «бахрому». Край заклей. Таким же способом приклей и накрути заготовку другого цвета. Цветок готов!



ВЕСЕЛЫЙ ЗАВТРАК



1. Возьми большое твёрдое яблоко и очисти его от кожуры.

2. Яблоко в салате будет имитировать жареный картофель, поэтому порежь его тонкими брусочками. Чтобы яблоко не потемнело, сбрызни его соком лимона, перемешай и выложи сбоку на тарелку.

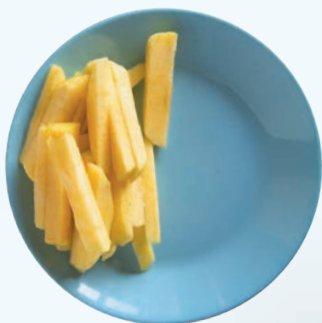
3. На вторую половину тарелки выложи густой йогурт равномерным слоем так, чтобы было похоже на белок жареного яйца.

4. Половинку персика помести в центр «белка» – это будет яичный желток.

Укрась блюдо листочками мяты и подавай на стол. Этот салат удивит любого!

ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ:

- яблоко;
- густой йогурт – 100 г;
- консервированный персик – 0,5 шт.;
- долька лимона;
- мята.



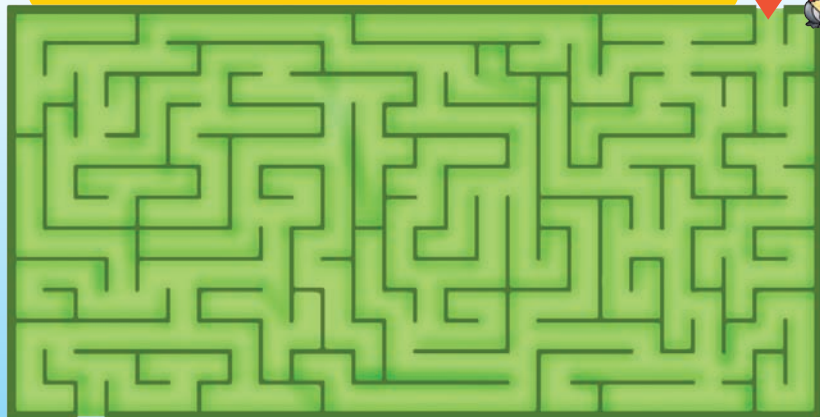
Приятного аппетита!

Найди 10 отличий.



Какой из наборов подарков имеет соответствующую тень?

Помоги Мышке добраться к подаркам.



Найди точную копию каждого рисунка.



Какой из подарков пропущен в каждой строке таблицы снизу?



Найди эти предметы на картинке слева.



с. 22: подарки №3 и тень №8; с. 23: чашки 1-6, 2-7, 3-8, 4-9, 5-11, 10-12; 1 ряд подарков: 4; 2 ряд: 2, 4, 3; 3 ряд: 2, 1, 4 ряд: 5, 3; 5 ряд: 4, 5; с. 24: букет цветов.

ОТВЕТЫ:

Чудесная картинка



В следующем номере:
путешествие в США,
штат Вашингтон



Если вы желаете перевести
деньги на развитие журнала, вы
можете сделать это через банк.

Наши реквизиты:

Получатель: УУК АСД
Код ЕДРПОУ 19350731
IBAN: UA75380805 00000000
26006149457
МФО 380805
Банк: ПАТ «Райффайзен Банк
Аваль» в г. Киеве
Назначение платежа:
добровольные пожертвования.

Заказать наши журналы «Дружболандия» вы сможете,
написав письмо на E-mail: dzherelo@ukr.net, а также
позвонив по тел. 0 800 30 20 20.



Если вам интересно,
чем занимаются наши
герои в свободное от
путешествий время, то
смотрите детские передачи
«Дружболандия»
на сайте:
tv.hope.ua



**Побывай
вместе с нами
там, где ты не
был!**

**Тебя ждут
незабываемые
приключения
в поисках
главного!**

Ответственный за выпуск: директор издательства
«Джерело життя» Василий Джулай
Главный редактор издательства: Лариса Качмар
Выпускающий редактор: Елена Мехоношина
Ответственный редактор: Людмила Поправкина
Корректура: Инны Гунько

Дизайн и вёрстка: Анна Рафес
Художник: Анна Рафес
Над номером работала:
Елена Поправкина
Ответственная за печать:
Тамара Грицюк

Христианское издательство
«Джерело життя»
Адрес: 04071, г. Киев,
ул. Лукьяновская, 9/10 - А
e-mail: dzherelo@ukr.net;
тел.: (044) 428 - 84 - 38