

№6
(55)
2016

Флешка

молодежная
христианская
газета

«Собирайте себе сокровища на небе...» Мф. 6:20



Тема номера:

Перший раз в перший клас, або Тяжко не тильки детям

Неприступне
сховище

c. 8

Мартин Лютер: через
терни к реформам

c.18

Лень - двигатель
здоровья!

c. 27



Первый раз в первый класс, или

Тоже не только детям

Все когда-то бывает впервые: первый зуб, первый шаг, первый класс, первая влюбленность...

Каждый когда-то был первоклашкой: впервые переступил порог неизвестного здания, впервые сел на школьную скамью, впервые вышел к доске, впервые учился жить в большом коллективе со строгой учительницей во главе. Вспомните свои ощущения. Страх перед неизвестностью? Для некоторых детей начало школьной жизни действительно является сильным стрессовым фактором. Они сталкиваются с доселе неизвестными трудностями, и первый класс – это только начало. А потом: первый курс, первый рабочий день и т. д. Помимо таких грандиозных событий, нам очень часто приходится делать что-то впервые: завязывать шнурки на ботинках, кататься на роликах, велосипеде, варить борщ, садиться за руль машины и т. д.

Идти куда-то или делать что-то впервые всегда немного страшновато, даже если теоретически мы готовы ко всему: а вдруг не получится или выгонят? Я не знаю, как делать! Это сложно...

Давайте попробуем разобраться, с какими проблемами сталкивается человек, делающий что-то впервые, и как их преодолеть?

1. Страх перед неизвестностью

Да, делать что-то или идти куда-то впервые всегда страшно и тяжело – тебя пугает неизвестность, ведь ты не знаешь, что будет дальше. Но...

В ранние годы человеку неведомо такое чувство страха. Когда ребенок еще очень маленький, он, ползая на четвереньках, ничего не боится. Даже если на пути встречается препятствие, он уверенно обходит его и продолжает ползти. В этот момент малыш не задается вопросами, сдерживающими его движение: куда ползти? зачем ползти? что ждет меня дальше? Он просто ползет, получая удовольствие.

Немало людей отказываются от достижения намеченных целей только потому, что для этого следует пройти неизвестной им тропой, выполнить действия, которых они не делали ранее, совершив поступки, результат которых неизвестен, а потому и пугаются, боясь потерять то, что уже имеют и чего достигли ранее. В такой момент следует просто переключиться на другие, более приятные эмоции.

Об Аврааме написано:
«Верю Авраам повиновался призванию идти в страну, которую имел получить в

наследие,
и пошел, не
зная, куда идет» (Евр. 11:8).
Доверьте Богу свой страх! Он знает, куда вас привести! Беспокойство не избавит нас от завтрашних трудностей, но лишит нас сегодняшней радости.

2. Привычка добыватьтесь тем, чтобы есть

Вы привыкли так жить и вас все устраивает? Ну да, зачем жизнь себе усложнять, если и так все устраивает... Устраивает?

А может, это обман? Самообман! Прекратите держаться за прошлое. Вы можете начать новую главу своей жизни! Начните что-то менять!

3. У меня ничего не выйдет!

В библиотеках, книжных лавках, в конце концов, в Интернете мы можем найти множество книг-бестселлеров, повествующих нам истории успеха выдающихся людей. В жизни каждого из них были препятствия, и каждый преодолевал их как мог.

История об Эдисоне и его тысяче неработающих лампочек – не единственная, таких много.

Глешка

А подумайте, сколько историй до нас не дошло только потому, что на 999-ой попытке люди сдались. Таких намного больше, чем тех, кто дошел до конца. Что это значит? Если ничего не вышло – не надо отчаиваться! У вас хватило духу сделать первый шаг, а это уже что-то! Не сдавайтесь! Ведь если речь идет о выборе между вариантами «начать, а вдруг получится» и «не начинать, все равно ничего не получится», то лучше все же выбрать первый. Он хотя бы какой-то шанс дает. Так что вставайте и делайте!

4. Торбкий видим проблемы

Прекратите ругать себя за прошлые ошибки. Если вы уже пытались начать новую жизнь и стало ясно, что все идет не так, одно можно сказать точно: ошибки помогают нам прийти к правильному решению. Мы все ошибаемся, боремся и даже оплакиваем ошибки прошлого. Но используйте еще один шанс. Оставьте прошлое, делайте сегодня все, что можете. Что бы ни случилось в вашей жизни, это готовит вас к еще одному шагу в будущее.

5. Ленів

Прекратите бездельничать. Безделье убивает человека.

Поддержкой в борьбе с ленью могут быть слова из Библии: «Пойди к муравью, ленивец, посмотри на действия его и будь мудрым. Нет у него ни начальника, ни приставника, ни повелителя; но он заготовляет летом хлеб свой, собирает во время жатвы пищу свою. Доколе ты, ленивец, будешь спать? когда ты встанешь от сна твоего? Немного поспишь, немного подремлеши, немного, сложив руки, полежиши: и придет, как прохожий, бедность твоя, и нужда твоя, как разбойник» (Притч. 6:6-11).

А теперь задайте себе вопрос:
**когда я в последний раз
делал что-то впервые?**

Если ты хочешь, чтобы что-то изменилось, начни делать то, что не делал раньше, – и ты увидишь, как мир засияет новыми красками!

**Михаил Кравец и
Наталия Сай**





Не первый раз в первый класс

Начинать что-то новое зачастую сложно. Особенно, когда это связано с кардинальными изменениями в твоей жизни. Поход в садик, первый класс. Но сегодня мы возьмем выше – поговорим с тем, кто уже не первый раз пошел в первый класс. Наши первокурсники! Татьяна Цыпышева учится на филолога в Украинском гуманитарном институте.

– Татьяна, каковы твои первые впечатления от студенческой жизни?

Это новая страница моей жизни. Мне сразу все понравилось, как

только я со своими друзьями приехала на территорию института. Нас быстро поселили в общежитие. Условия, в которых я проведу следующие четыре года, меня

вполне устраивали. И в первый же день меня ожидали интересные знакомства: сначала я встретила на территории института белку (милый зверек!), а через пару часов познакомилась и с несколькими дружелюбными людьми.

– Как сложились ваши отношения в группе?

Оказалось, что я – староста. Даже не знаю, как это получилось. Нашла себе единомышленников среди одногруппниц. Кстати, у нас в группе девчонки и один парень. В общем, подружились. Ходим на пары, учимся, веселимся, готовимся к выступлениям. Живем обычной интересной студенческой жизнью. Хотя в нашем институте жизнь обычной не назовешь.

– Где сложнее учиться: в школе или в институте?

Не скажу, что в институте намного сложнее, особенно если хорошо учился в школе. Здесь мне нравится то, что ты можешь развиваться в той области, которая тебе нравится. В моем случае – это изучение английского языка. В школе, к сожалению, приходилось учить еще много других предметов, которые мне не особо нравились. А здесь весь потенциал направлен в то русло, которое по душе.

– Ты учишься на филолога. Что подтолкнуло тебя выбрать именно эту профессию?

Есть такое известное выражение: «Сколько языков ты знаешь, столько

раз ты человек». Мне нравится изучать новые языки. Это открывает много возможностей: общение с новыми людьми, посещение других стран. Да и вообще, изучение языка очень развивает мышление. Начинаешь мыслить по-другому, креативно.

– Кстати, о креативности. Ты творческий человек?

Пожалуй, да. Я люблю искусство во всех его проявлениях. А особенно люблю рисовать. Училась в художественной школе пять лет. А теперь рисую просто для души. Иногда зарабатываю этим на жизнь: рисую портреты на заказ. И, конечно же, жить не могу без музыки. Слушаю ее постоянно. С ней легче делать домашние задания и рисовать. В голове возникают новые образы, которые потом воплощаются на бумаге.

– Как удается реализовывать свой творческий потенциал в институте?

Изобретаю новые способы изучения английского, участвую в мероприятиях института. А здесь творчество необходимо больше всего. Ведь для того, чтобы придумать интересную сценку, нужна креативность и творческое мышление. Ах, да, еще рисую на парах. ^ ^

– Как ты думаешь, почему люди боятся начинать что-то новое?

Потому что оставаться в своей зоне комфорта намного удобнее. Начинать делать что-то новое – значит оставить

любимые привычки, возможно, теплую постель и вкусную еду. Новое – это всегда риск. Но, когда ты отважишься бросить вызов сам себе, жизнь сразу начнет меняться. Все вокруг засияет новыми красками. Да и себя ты станешь больше уважать. Ведь преодолеть страх – это уже подвиг.

– Ты бросила себе вызов и решилась на перемены: переехала в новый город, поступила в институт. Что ты пожелаешь тем, кто все еще боится что-то изменить?

Да, хоть я и далеко от дома, но не жалею о том, что поступила именно в этот институт. Начинать что-то новое не так страшно, как это кажется. Поэтому просто сожмите кулаки и сделайте это. Ваша жизнь изменится к лучшему. Перемены – это на самом деле круто! Так что выходите из своей зоны комфорта! Узнавайте что-то новое! И – совет от меня как филолога – учите английский!

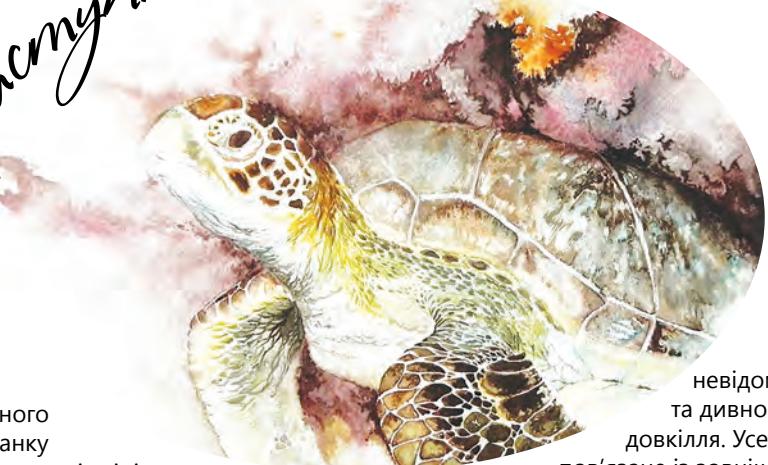
Беседовала **Инна Сокольская**



Непримітнє сховище

Одного ранку маленькі звірі та комахи, місцеві мешканці далекого балканського степу, на одному з невеликих пагорбів могли спостерігати досить дивну картину. Щось незграбно, повільно, але впевнено, постійно зупиняючись і здивовано оглядаючи все довкола, рухалося на самий вершечок пагорба. То була Стара Черепаха.

Світ довкола нас великий і неосяжний, у ньому стільки цікавого й досі незвіданого. Та, на жаль, таким він є не для всіх. Для Старої Черепахи світ починався й закінчувався в її власному панцирі, маленькому коричневому з чорними та сірими плямами. Хоч Стара не знала навіть цього: вона бачила його тільки зсередини. Уже багато років Черепаха не висовувала свою голівку в цей «небезпечний і страшний світ», як вона його називала. У цьому просто не було потреби. Панцир став для неї і домом, і схованкою від



невідомого та дивного довкілля. Усе, пов'язане із зовнішнім світом, лякало бідолашну до нестями. Колись до неї навідувалися друзі й розповідали страшні історії про мисливців на черепах. Проте тепер до Старої майже ніхто не приходив, адже за свої 50 років вона давно пережила всіх своїх знайомих. Та її теж ніхто не цікавив. Черепаха мала все, що потрібно. Пила вона і вмивалася ранковою росою, Стара Миша приносila їжу, а панцир був надійним і теплим навіть у холодну пору року. Часом Миша запитувала Черепаху:

- Ти так вічно й сидітимеш у своїй «вежі»? Тобі не набридає?
- А для чого напружуватися, щось змінювати? Я не хочу перетворитися на чийсь гребінець у руках мисливця, мені й тут добре!
- І тобі нецікаво побачити сонце, яке тебе зігриває, насолодитися чарівною красою тихих світанків?

– Ні, мені нецікаво робити зайві й непотрібні рухи та справи. У панцирі я захищена, мене тут не знайдуть. Для чого щось змінювати?

Не розуміла тоді Стара, що якщо вона нікого не бачить, то це не означає, що вона теж непомітна. Коричневий панцир чітко виділявся на фоні трави й одразу б упав у вічі, якби його хтось шукав.

Утім, одного разу Миша не прийшла. Минув день, другий, а вона все не з'являлася. Через півтора тижні Черепасі довелося вийти назовні. Вона довго вагалася, боялася осліпнути, замерзнути, оступитися, потрапити до рук мисливців. Та почуття голоду брало гору. Тому Стара Черепаха рішуче висунула на світло спочатку одну лапку, другу, потім голову, розглющила очі й прижмурилася: своєю білизною та



світом світ і справді осліпив її. Перед її очима постав дивовижний краєвид: безмежні трави, барвисті квіти, безкрає степове небо, безхмарне й чисте, а високо вгорі – яскраве сонце. «Яке ж воно прекрасне!» – вигукнула в захваті Черепаха. Зачарована новим світом, що за мить увірвався в її тихе й розмірене життя, вона захотіла побачити його повністю. І ось зараз можна спостерігати, як Черепаха вперто намагається підкорити неосяжний для неї пагорб, жадібно ловлячи кожен найтонший звук, кожну нову барву.

Останні кроки перед вершиною – і перед Старою постає щось неземне, якого раніше для неї не існувало. «Невже я могла жити в цій красі, жодного разу її не бачивши? Невже я була настільки сліпа?» Дика рослинність, трави, степові квіти – здавалося б, цьому немає кінця й меж. Вітер лагідно гладить її голівку, птахи розносять пісні. Тепер їй зовсім не страшно. «Я хочу побачити світанок! Так я мушу залишитися тут і дочекатися його! Сонце зійде, почнеться новий день, а з ним і нова сторінка моого життя! Тепер я хочу пізнавати цей світ і щодня дізнататися щось нове. Не хочу більше жити в темряві, хочу до світла, – натхненно промовила Черепаха. – Стільки років я марно втратила! Адже життя без пізнання і без мети не варте нічого!»

Відлуння її слів розносилося вітром по полю й пролітало навіть над головами мисливців за черепахами, які саме сьогодні вирішили піти на полювання.

Глешка

Вони дійшли до місця, де стільки років пролежала Стара, але нічого там не знайшли. У цей час Черепаха гордо споглядала новий світ з вершини крутого схилу, куди мисливці навіть не поглянули, подумавши, що маленькій черепашці не під силу туди піднятися. Не покинувши свого «сховища», Черепаха так би і не врятувалася.

Одного ранку маленькі звірі та комахи, місцеві мешканці далекого балканського степу, могли спостерігати досить дивну картину: щось незgrabно, повільно, але впевнено, рухалося вперед стежкою, яка веде до моря, так сказала Черепасі одна пташка. Туди ж наче нещодавно подалася Й Миша. І дарма, що Стара Черепаха не вміє плавати. Вона мріє побачити безмежну синю морську гладь і дихнути на повні груди солоним повітрям. І лише про одне жалкує Стара – про дорогоцінний втрачений час.



Вікторія Шабранська





Вірність

Усе буває вперше, й інтимні відносини — не виняток. Рано чи пізно перед кожним хлопцем чи дівчиною постає вибір: бути чи не бути?

Сьогодні ніхто не соромиться давати поради щодо того, як краще спокусити другу половинку, а випускників шкіл можна взагалі без проблем називати чоловіками й жінками, адже більшість із них уже мають досвід інтимних відносин. І оскільки ця тема є актуальною для сучасної молоді, хотілося б згадати історію одного юнака, який жив майже 4 тисячі років тому, але його життя цілком може бути прикладом і для нас.

Звали цього чоловіка Йосипом. Він був прем'єр-міністром Єгипту, могутньої на той час наддержави, а отже, найвпливовішою людиною на Землі. Проте досягти цих висот він ніяк би не зміг, якби не був вірним Богові.

У віці 17 років Йосип з улюблена сина в сім'ї перетворився на раба на чужині – у Єгипті. Його купив Потіфар – високопосадовець, який

Глешка

очолював у Єгипті одну з головних силових структур на кшталт ФБР. У цій ситуації він міг би сказати, що Бог, здається, забув про нього, а тому тепер він житиме, як усі. Навіщо вирізнятися серед інших, адже він уже вирізнявся своїм одягом, поведінкою і чого досяг? Із заздрості брати продали його в рабство. Жити як усі – легше, пливти проти течії – значно складніше, тим паче в іншій країні, коли ти безправний і самотній.

Єгипет на той час був найвпливовішою і найрозвинутішою державою. Перед юнаком відкрилося безліч спокус, з усіх боків його оточувало порочне суспільство, яке морально деградувало. Проте Йосип начебто цього не помічав. Він не дозволяв собі зупинятися поглядом чи навіть думкою на заборонених темах, а бажання завоювати довіру єгиптян не могло змусити його прихovати свої переконання або знехтувати ними.

Досить швидко Йосип завдяки своїй енергійності й розуму став найголовнішим у домі Потіфара. У Бут. 39:6 написано: «І він (Потіфар) позоставив усе, що мав, у руці Йосиповій». Непоганий кар'єрний ріст: від раба – до управителя дому одного з найвпливовіших людей того часу, і це лише за 10 років.

Молодий, гарний, дбайливий, чуйний, енергійний, управитель дому царедворця – усе, здавалося, чудово, але... Його врода не залишилася

поза увагою дружини Потіфара. Єгиптологи й археологи говорять, що тодішні єгиптянки одні з перших визнали себе емансипованими жінками. Єгипетські пам'ятники свідчать про розбещеність того народу, через це поведінка та пропозиція дружини Потіфара не є дивною.

Цікаву картину змальовує Біблія: дружина господаря «день у день» схиляє Йосипа до інтимних відносин. Напевно, вона давала йому різні обіцянки, дарувала

подарунки, одягалася й поводилася звабливо. І ось настав час «Х». Відомий історик Йосип Флавій говорить: «Потіфар був запрошений на якесь свято до фараона, а чарівна

дружина прикинулася хворою і залишилася вдома разом із Йосипом». Цього разу вона вирішила діяти рішуче, тому перед Йосипом постала умова: або прихильність і нагороди, або ганьба, тюрма, а можливо, і смерть. У той момент вирішувалося, зможе Йосип зберегти свою вірність Богові чи ні. І незважаючи ні на що, Йосип зберіг.

Сьогодні дуже часто ми стикаємося з тим, що людина, яка зрадила своїй другій половинці, часто виправдовується тим, що вона зовсім цього не хотіла, але час, місце, обставини склалися так, що вони не встояли.

А преамбулою до незаконних інтимних відносин переважно є



прокляття ХХІ ст. – порнографія. Серед українців такий запит посідає четверте місце в пошукових системах після соціальних мереж. Ось ще деякі факти:

- ⑯ 11 років – вік, коли дитина вперше знайомиться з контентом порносайтів.
- ⑯ 12-17 років – саме ця вікова група дивиться порно більше за всіх.
- ⑯ У 15 років – 97 % підлітків регулярно переглядають доросле відео.
- ⑯ Кожен третій відвідувач таких сайтів – жінка.

Дехто влучно сказав: «Чим ми себе наповнюємо, тим ми і є».

Досить часто у вирішальній битві ми швидко здаємося й програємо. Чому? Тому що наповнююємо себе не тим, чим потрібно. Йосипу вдалося не піддатися спокусам дружини Потіфара, бо він беріг свій розум від нечистих думок. І хоч після цього він опинився у в'язниці, Бог не забув про нього. «А Господь був із Йосипом, і прихилив до нього милосердя, та дав йому милість в очах начальника в'язничного дому. І начальник в'язничного дому дав у руку Йосипа всіх в'язнів, що були в домі в'язничнім, і все, що там робили, робив він» (Бут. 39:21, 22). Згодом фараон призначає його прем'єр-міністром Єгипту.

Отож, що ж робити, коли нас спокушують, мило або навіть романтично схиляючи до інтиму? Відповідь одна: втікати. Лише так ми можемо вберегти себе. Чому? Тому що ми любимо Бога і не хочемо завдавати Йому болю (див. Бут. 39:9).

- Ще можна назвати низку наслідків і ризиків, через які не слід починати статеві відносини до шлюбу:
- 💔 виникнення конфліктів і ймовірність розлуки неодружененої пари через передчасну фізичну близькість;
 - 💔 сильний біль після розриву стосунків;
 - 💔 велика психогігічна травма та душевні страждання (жаль, почуття провини) від втрати чистоти;
 - 💔 «притуплення» розсудливості та рішучості у виборі для себе хорошого чоловіка чи дружини.

Також дошлюбні статеві відносини впливають і на майбутнє подружнє життя, оскільки:

- (⊄) людина постійно порівнює свого партнера з попередніми;
- (⊄) втрата довіри;
- (⊄) бажання змін (у шлюбі постійний пошук нових партнерів);
- (⊄) небажана вагітність;
- (⊄) венеричні захворювання.

Бог схвалює інтимні відносини тільки між чоловіком і дружиною, в інших випадках вони є незаконними і завдають чимало шкоди особистості.



Сергій Шпак



ВТОРАЯ МОЯ ПАМЯТЬ. 5 НЕОБЫЧНЫХ ТЕХНИК КОНСПЕКТИРОВАНИЯ

В школе и институте редко учат искусству конспектирования, хотя именно это умение может оказаться одним из ключевых навыков, обеспечивающих успех в учебе. Как структурирует свои пометки Билл Гейтс, что такое метод Корнелла и как научиться составлять быстрый и емкий конспект, если ты по-прежнему предпочитаешь бумагу и ручку, читай в этой статье.

МЕТОД КОРНЕЛЛА

Профессор Корнелльского университета Вальтер Паук еще в середине прошлого века разработал свой знаменитый метод конспектирования. Чтобы воспользоваться им, вначале нужно сделать соответствующую разметку на листе А4. Итак, проводим две горизонтальные линии: одну вверху, чтобы отчертить место для заголовка и даты, а другую внизу, чтобы под ней можно было записать пять-шесть предложений, суммирующих содержание конспекта на этой странице. В оставшейся средней части листа проводим еще одну длинную вертикальную линию, разделяющую его на две неравные колонки: первая должна быть значительно уже второй (приблизительно шесть сантиметров шириной). По ходу прослушивания лекции или чтения учебника, делаем записи в своей обычной манере в широкой колонке. Предложения лучше начинать с новой строки, чтобы оставалась возможность в них еще что-то дописать. После лекции заполняем первую колонку — выделяем самые важные идеи, имена, даты, формулируем вопросы и т. д. А в последующие 24 часа стараемся найти время, чтобы заполнить еще и нижнее поле, в нескольких предложениях сформулировав суть своих записей на этой странице.

Этот метод конспектирования очень популярен в Америке. И в некоторых учебных заведениях его даже пытаются сделать обязательным. Он стимулирует студентов перечитывать свои конспекты, дополнять и анализировать их. Но, если студент не возвращается к своим записям, пользы от подобного оформления материала, в общем-то, нет.

Подробнее о методе Корнелла можно прочитать в книге его создателя Вальтера Паука «How to Study in College».

МЕТОД БИЛЛА ГЕЙТСА

В 2003 году молодой предприниматель Роб Ховард познакомился с Биллом Гейтсом и, находясь под большим впечатлением от этой встречи, написал о ней в своем блоге. Пожалуй, больше всего читателей поста Ховарда поразило то, что во время переговоров Билл Гейтс (на минуточку, один из самых обеспеченных людей в мире) делал пометки сам, от руки, а не в ноутбуке! Ховард немного описывает и метод, которым Гейтс структурировал материал. Лист его блокнота был размечен на квадраты, в каждом из которых он записывал связанный определенной

тематикой блок. Например, один из квадратов в нижней части листа был отведен на вопросы, которые появлялись у Гейтса по ходу переговоров. Некоторые блогеры считают, что квадраты Гейтса — это переработанный традиционный метод Корнелла, и призывают читателей подогнать эту систему под собственные нужды, а не просто стремиться скопировать стиль создателя «Майкрософта».

МЕТОД МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ (MIND-MAPPING)

Mind-Mapping — это популярная техника записи, по правилам которой начинать нужно всегда со средины листа. В кружочке или в рамочке прямо по центру страницы указываем главное понятие, о котором пойдет речь в конспекте. И потом с помощью ответвлений в разные стороны записываем в новых кружочках ключевые слова и идеи, с ним связанные. Если ты собираешься использовать этот метод, запасись ручками как минимум трех разных цветов, чтобы выделять и разграничивать все ответвления. Главным популяризатором этой техники был Тони Бьюзан — английский психолог и телеведущий, который активно использовал метод ментальных карт в середине 1970-х годов в своей телепередаче «Use Your Brain». Сегодня к этому методу часто прибегают любители мозговых штурмов.

МЕТОД ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Тем, кто пока не готов пробовать новые нелинейные методы конспектирования, можно посоветовать так называемый метод предложений. Он очень похож на стандартный метод стенограммы, когда ты просто пытаешься зафиксировать на листе все, что говорит лектор. Отличие заключается лишь в том, что каждое предложение здесь нужно записывать с новой строчки и нумеровать его по порядку. Нумерация поможет легко сделать ссылку от одного предложения к другому с помощью всего лишь одной маленькой пометки (например, «см. № 67») — таким образом, не придется разбираться в запутанных стрелочках, перечеркивающих половину записей.

МЕТОД ТЕЧЕНИЯ (FLOW METHOD)

Если ты устал стенографировать в своих конспектах, можно попробовать этот, недавно сформулированный коучем Скоттом Янгом, метод конспектирования. Основная его идея такова: слушать лекцию — это не пассивный процесс; чтобы по-настоящему получить от лекции пользу, нужно думать и развивать собственные идеи. Поэтому в конспекте, выполненнном таким способом, следует записывать только ключевые моменты лекции и дать волю своим комментариям. Понятно, что такие записи будут довольно сильно отличаться от классических конспектов, поэтому на всякий случай возьми на лекцию для подстраховки еще и диктофон.

Подробнее об этом методе можно прочитать в книге Скотта Янга «Learn More, Study Less».

Источник: theoryandpractice.ru





Мартин Лютер: через тернии к реформам

История нашей планеты насчитывает порядка шести тысяч лет. За это время рождалось и умирало невероятное количество людей. И если кто-то, прожив свое время, уходит в небытие, имена некоторых остаются навсегда, если не в памяти, то на страницах учебников истории. Имя Мартина Лютера известно далеко за пределами его родины. Его знают как человека, изменившего ход мировой истории в целом и в религиозной среде в частности.

Лютер появился на свет осенью 1483 года в семье бедного крестьянина на Востоке Германии. Несмотря на то, что со временем отец мальчика стал зажиточным горожанином, детство Мартина не было сказочным. Никто из его близких не мог даже предположить, какую тяжелую жизненную тропу

предстоит преодолеть крохе. Четырнадцатилетним мальчиком он был определен в католическую школу. Здесь Мартин несколько отличался от своих сверстников. Хотя любящие родители пытались дать ему все лучшее, Мартин выглядел скромно и бедно по сравнению с другими учащимися. Заметив это, дети не упускали возможность поглумиться над ним. Возможно, именно в школьные годы его впервые посетило чувство собственной неполноты, которое останется с ним надолго и во взрослой жизни.

Окончив школу, молодой человек волей родителей, как это часто бывает, отправился получать юридическое образование. Поговаривают, что однажды, прогуливаясь со своими далеко не образцовыми товарищами с университета где-то в горах, их застала гроза. Напуганный свирепством природы, юноша принял этот случай как предупреждение на свой счет и пообещал, во что бы то ни стало, если останется жив или уйдет в монастырь, непременно будет замаливать грехи. Так и случилось.

Это решение стало судьбоносным для будущего реформатора. Правда, пребывание в монастыре тоже не было сказочным. Будучи ярым перфекционистом, Лютер превратил свою жизнь в настоящую катаргу. Пытаясь тщательно исполнить все монашеские предписания и правила, он не раз доводил себя до обморочных состояний. Молясь и исследуя Библию, монах часто истязал себя голоданием и самобичеванием. Настолько он был увлечен идеей заслужить принятие и прощение у Бога. Не стоит удивляться поведению этого молодого священника (на тот момент он уже им стал), ведь в конце XV – в начале XVI века церковь и религия играли особую роль в жизни общества. Религия, как считал Лютер и его соплеменники, собственно и заключалась в том, что плохие поступки нужно перекрыть хорошими. Церковь же предлагала приобретать так званую индульгенцию – документ, согласно которому человек получает прощение грехов. Якобы в этом случае грехи перекроются заслугами святых, канонизированных церковью, и добрыми делами Иисуса Христа, которых уже накопилась целая «сокровищница». Помимо этого, индульгенция стоила больших денег. В стремлении получить заветную бумажку многие распродавали имущество или одолживали крупные суммы. Ясное дело, что таким образом церковь наживалась на неосведомленности масс, ведь у простолюдинов не было возможности читать Библию на понятном

Анна Пасечник



родном языке. Если бы кто-то заинтересованный и образованный перевел ее с латыни, тогда каждый бы смог узнать правду. Эта задача была предназначена Мартину Лютеру.

И она стала более реальной, когда его пригласили стать преподавателем богословия в университете Виттенберга. Доступ к огромной библиотеке учебного заведения и общение с преподавателями-единомышленниками приближали время духовного рассвета в жизни Мартина. Работая в университете, вскоре Лютер получил степень доктора теологии. Постепенное изучение Библии сформировало в нем собственные взгляды, которые в корне отличались от взглядов религиозных деятелей того времени. Он еще не знал, что делать со своими грехами, но уже был категорически против продажи индульгенций. Внутренний конфликт Лютера продолжал набирать обороты. Достаточно было одной единственной искры, чтобы он вспыхнул.

Этой искрой стала поездка Мартина по делам церкви в Рим. Изначально он решил подняться на коленях по лестнице, которая ведет к собору Святого Петра, и читать на каждой ступени «Отче наш». Согласно тогдашним убеждениям, за этот подвиг человек получал достаточно добродетели, чтобы спасти из чистилища умершего родственника. Поднявшись до половины лестницы (а это 14 ступеней), Лютер приостановился. В его голове четко

звучали библейские слова, которые он не единожды читал: «Праведный верою жив будет». Мартин бросил свою затею, поднялся с колен, поспешно спустился с лестницы, оставив навсегда для себя решенным вопрос покаяния и благодати: никакими добрыми поступками нельзя заслужить милость и никто, кроме Бога, не имеет право прощать грехи.

Дух Лютера еще более раздосадовали увиденные в Риме роскошь и пиршства предводителей церкви. Вернувшись на родину, Мартин увидел картину еще хуже: люди, купившие индульгенции уже не боялись грешить, при попытке им возразить, они смеялись ему в лицо, размахивая бумажкой, которая свидетельствовала, что они праведны на тысячу лет вперед. Этого Лютер посчитал достаточным, чтобы объявить войну тем, кто наживался на человеческой духовной слепоте.

31 октября 1517 года к воротам замковой церкви в Виттенберге радикально настроенный реформатор прибил 95 тезисов.

В них Лютер изложил свои убеждения, критику политики Римской церкви и поведения папы. Историки считают эту дату началом Реформации, основополагающим принципом которой стала *«Sola Scriptura. Sola Fide. Sola Gratia»*, что значит – «Только Писание. Только верой. Только благодатью». Ведь Библия утверждает, что спасение человеку дается по вере в Бога и через Его благодать.

Весть Лютера вскоре распространилась далеко за пределы города и страны. Сам он стал публичной личностью, а его тезисы чуть ли не самой цитируемой новостью.

После этих событий Лютер был объявлен еретиком, его отлучили от церкви и жестоко преследовали приверженцы папской власти. Покровители Лютера вынуждены были спрятать реформатора. Для обеспечения его безопасности они инсценировали похищение. Свои последние годы он провел за городом в труднодоступном замке. Но даже здесь перо Лютера не знало отдыха: он продолжал писать трактаты и переводить Библию на немецкий язык, сделав ее доступной для всех слоев населения. Он всегда чувствовал, что Бог возложил на него особенную миссию – передать людям то, что ему было открыто и стало понятно там, на лестнице в Риме. Именно поэтому Мартин Лютер был так бесстрашен на сейме, куда его пригласили выступить перед императором и папистами. Казалось бы, когда весь мир ополчился против него, Лютер перед лицом смертного приговора твердил: «На том стою и не могу иначе».

По счастливым обстоятельствам реформатор умер не мученической смертью, как, например, его преемник Ян Гус. В возрасте 62 лет он почил своей смертью в пределах Саксонии. Благодаря несокрушимости духа этого человека приверженцы его идей живут и в наше время. Их называют протестантами.



Чікаві висловлювання Мартина Лютера



- ☞ «Хто молиться, той менше грішить».
- ☞ «Зробіть перший крок з упевненістю. Ви не повинні бачити всі сходи одразу».
- ☞ «Мені потрібно так багато зробити, що перші три години я проводжу в молитві»
- ☞ «Жити потрібно так, наче Христос помер за нас учора, воскрес сьогодні, а прийде завтра!»
- ☞ «Любов є справжньою та щирою там, де є справжня та щира віра».
- ☞ «Зазвичай я молюся дві години на день, але коли в мене немає часу, то три години».
- ☞ «Ті, хто не шукає щастя, знайдуть його швидше за інших; бо ті, хто шукає щастя, забувають, що найвірніший спосіб домогтися щастя для себе — це шукати його для інших».
- ☞ «Один з найпрекрасніших і найкращих Божих дарів — музика, яка служить для того, щоб проганяти спокуси та погані думки».
- ☞ «Музика — найкраща втіха для засмученої людини».
- ☞ «Віра, як світло, завжди повинна бути простою та прямою».
- ☞ «На цьому стою й не можу інакше. Нехай допоможе мені Бог!»
- ☞ «Брехня завжди звивається, мов змія, яка ніколи не буває прямою, ані коли повзе, ані коли лежить у спокої; тільки коли вона мертва, вона пряма й не прикдається».
- ☞ «Ніхто не повинен залишати свого близького, коли той у біді. Кожен зобов'язаний допомогти та підтримати свого близького, якщо хоче, щоб йому самому допомогли в нещасті».

Возможно ли общение с умершими?

Отвечает Александр Федченко



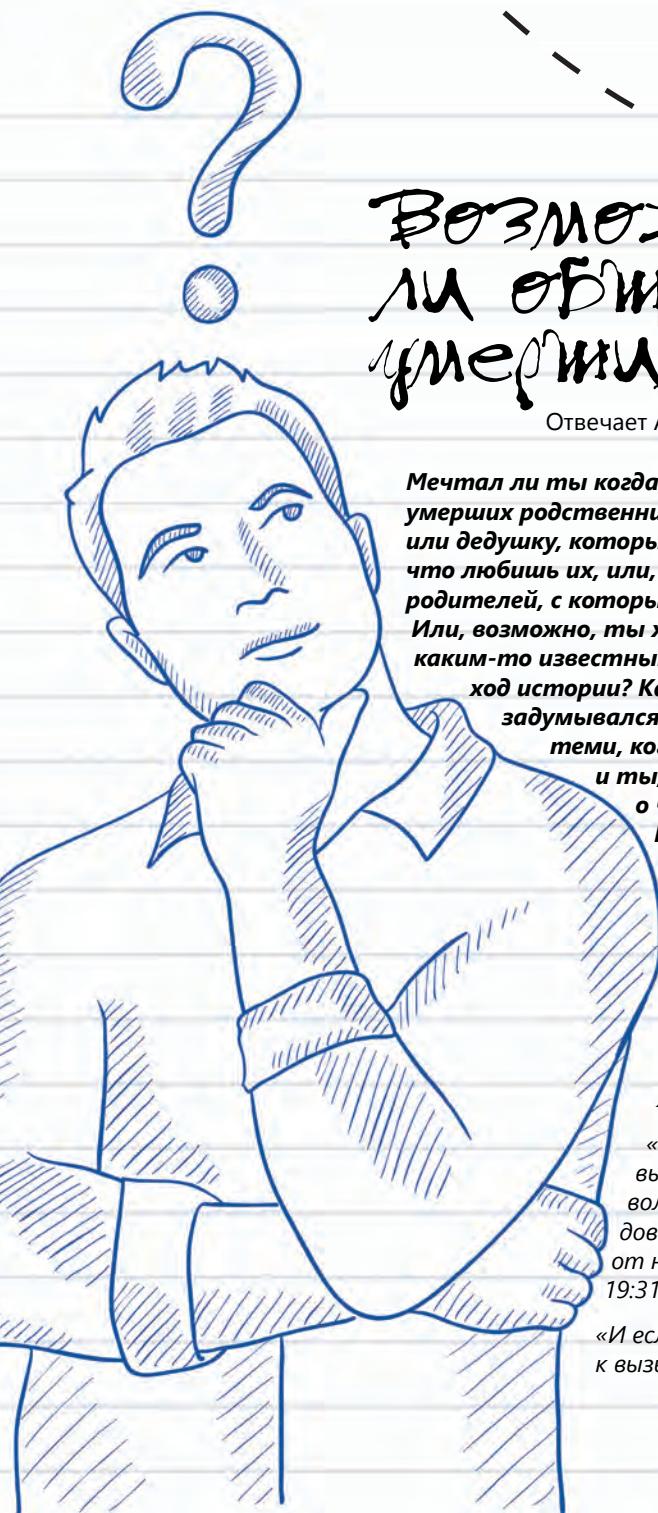
Мечтал ли ты когда-нибудь снова увидеть своих умерших родственников, например, бабушку или дедушку, которым ты так и не сказал, что любишь их, или, возможно, кого-то из родителей, с которыми не успел попрощаться? Или, возможно, ты хотел бы встретиться с каким-то известным человеком, изменившим ход истории? Как и многие, ты, вероятно, задумывался о том, чтобы поговорить с теми, кого больше с нами нет, и ты, наверное, уже догадался, о чем сейчас пойдет речь. Мы поговорим об общении с умершими.

Предлагаю исследовать, что по этому поводу говорит Библия. Итак, в Священном Писании мы находим такие слова:

«Ворожеи не оставляй в живых» (Исх. 22:18).

«Не обращайтесь кзывающим мертвых, и к волшебникам не ходите, и не доводите себя до осквернения от них. Я Господь, Бог ваш» (Лев. 19:31).

«И если какая душа обратится кзывающим мертвых и



волшебникам, чтобы блудно ходить вслед их: то Я обращаю лицо Мое на ту душу, и истреблю ее из народа ее... Мужчина ли или женщина, если будут они вызывать мертвых или волхвовать, да будут преданы смерти; камнями должно побить их, кровь их на них» (Лев. 20:6, 27).

«Когда ты войдешь в землю, которую дает тебе Господь, Бог твой, тогда не научись делать мерзости, какие делали народы сии. Не должен находиться у тебя проводящий сына своего или дочь свою чрез огонь, прорицатель, гадатель, ворожея, чародей, обаятель, вызывающий духов, волшебник и вопрошающий мертвых. Ибо мерзок пред Господом всякий, делающий это, и за сии-то мерзости Господь, Бог твой, изгоняет их от лица твоего. Будь непорочен пред Господом, Богом твоим» (Втор. 18:9–13).

«И когда скажут вам: „обратитесь к вызывателям умерших и к чародеям, к шептунам и чревовещателям“, тогда отвечайте: не должен ли народ обращаться к своему Богу? спрашивают ли мертвых о живых?» (Ис. 8:19).

Изучая эти стихи, мы видим, что Бог осуждает всех, кто связан каким-либо образом с оккультизмом, спиритизмом и прочими похожими учениями. Но почему? В Ис. 8:20 записаны такие слова: «Обращайтесь к закону и откровению. Если они не говорят, как это слово, то нет в них света». Далее в Еккл. 9:5, 6 говорится: «Живые знают, что умрут, а мертвые ничего не знают, и уже нет

им воздаяния, потому что и память о них предана забвению; и любовь их и ненависть их и ревность их уже исчезли, и нет им более части вовеки ни в чем, что делается под солнцем». На страницах Библии мы находим много похожих стихов:

«Ибо в смерти нет памятования о Тебе: во гробе кто будет славить Тебя?» (Пс. 6:6).

«Выходит дух его, и он возвращается в землю свою; в тот день исчезают [все] помышления его» (Пс. 145:4).

«Все, что может рука твоя делать, по силам делай; потому что в могиле, куда ты пойдешь, нет ни работы, ни размышлений, ни знания, ни мудрости» (Еккл. 9:10).

«Ибо не преисподняя славит Тебя, не смерть восхваляет Тебя, не нисшедшие в могилу уповают на истину Твою» (Ис. 38:18) и др.

Изучив их, к какому выводу можно прийти? Кто же приходит к нам на самом деле? Кто эти духи?

У Бога есть противник – сатана. Он использует эти сеансы, чтобы попытаться влиять на нас. Когда мы взвыаем к душам умерших, на самом деле мы обращаемся к Люциферу и добровольно открываем ему двери в нашу жизнь, наш разум и подчиняем ему свою волю.

В Библии описана история царя Саула, который, несмотря на Божий запрет обращаться к колдунам и волшебникам, а через них и к духам умерших, захотел пообщаться с духом пророка Самуила (см. 1 Цар. 28:3–

25). «И сказал ей царь: не бойся; что ты видишь? И отвечала женщина: вижу как бы бога, выходящего из земли. Какой он видом? — спросил у нее Саул. Она сказала: выходит из земли муж престарелый, одетый в длинную одежду. Тогда узнал Саул, что это Самуил, и пал лицем на землю и поклонился» (1 Цар. 28:13, 14). Вопрос Саула и ответ женщины свидетельствуют о том, что он не видел появившегося призрака. Возможно, он был отделен от волшебницы завесой. Когда она описала призрака, Саул «узнал, что это Самуил». Мысль о том, что колдунья может быть наделена Божественным авторитетом, чтобы вызывать Самуила из могилы, противоречит всем принципам праведности. Считать, что Бог, Который запретил вызывать духов и вопрошать мертвых (см. Втор. 18:10-12), выполнит просьбу женщины-волшебницы и потревожит Самуила, Своего усопшего святого, — совершенно недопустимо. Если сатана смог предстать перед Христом в пустыне как ангел света, то он вполне смог явиться и в образе Самуила, имитируя его голос. Дьявол использовал эту возможность, чтобы посмеяться над Саулом и содействовать его гибели. Ведь царь, который некогда преследовал представителей «черного искусства», теперь поклонился сатане, умоляя о помощи. Священное Писание сообщает нам, что поступок Саула, искашившего помочь у волшебницы, и стал одной из причин его отвержения Богом и погибели: «Так умер Саул за свое беззаконие, которое он сделал пред Господом, за то, что не соблюл слова Господня, и обратился к волшебнице с вопросом, а не взыкал Господа. За то Он и умертвил его, и передал царство Давиду, сыну Иессееву» (1 Пар. 10:13, 14).

Как видно из всего выше сказанного, общение с умершими — опасное занятие, и оно может навредить не только тебе. Всегда помни слова, записанные в Ис. 8:20: «**Обращайтесь к закону и откровению. Если они не говорят, как это слово, то нет в них света.** Бог никогда не оставит тебя, если ты будешь искать Его и следовать за Ним во все дни жизни своей.

ЗНАЙДИ В СОБІ РІШУЧІСТЬ ВІДСТУПИТИ

Із чим у тебе асоціюється рішучість? Поки ти думаєш, я поділюся своїми думками. Для мене рішучість – це впевненість у правильності свого вибору, дій, вміння відстоювати свою думку, незважаючи на низку суперечностей. У народі побутує прислів'я: «Хапай, дяче, поки гаряче». Та чи завжди воно актуальне? Чи є ситуації, коли потрібно сказати: «Охолонь!»?

А у твоєму житті бувають моменти, коли ти відчайдушно борешся? Можливо, намагаєшся відкрити комусь очі на очевидні речі, витрачаючи на це всю свою енергію. А це шкодить твоєму здоров'ю, і з цим щось потрібно зробити. Що? Подумаймо разом.

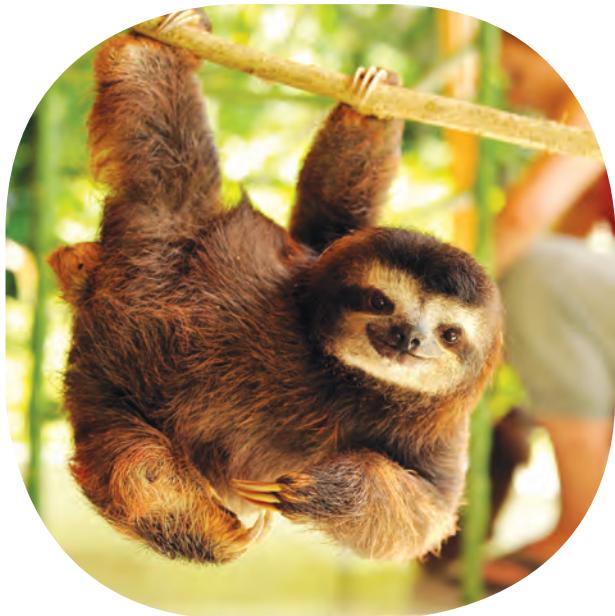
Коли наступного разу ти з рішучістю будеш когось «просвітляти», а у відповідь побачиш білоніжні зубки, що натякають тобі зупинитися, – ВІДСТУПИ. Саме так! Знайди в собі рішучість відступити і дай людині час оговтатися. Ситуації, як і люди, бувають різні, проте є універсальний спосіб ладнати з життям.

Перед тим, як щось зробити, треба подумати, а перед тим, як щось сказати, – послухати. Мені ця порада допомагає, адже, вислухавши співрозмовника, я розумію, як сформулювати свою думку так, щоб він мене правильно зrozумів.

Та якщо зараз ти згадаєш людину, у спілкуванні з якою ця порада не допоможе, не розчаровуйся. Якщо тобою керують тільки добри мотиви, то все, що ти хотів передати, твій співрозмовник має почути в спокійному тоні. Це має допомогти остудити ситуацію. І пам'ятай, що відступити – це не завжди програти, бо ти не довів свого. Іноді почути людину і промовчати – це вже перемога. Також варто для профілактики аналізувати свої думки та погляди, можливо, якщо ти розберешся в собі, тобі й не доведеться комусь щось доводити. Бо ж бувають у житті очевидні речі, на які кожен з нас дивиться по-своєму. І в яку б ти ситуацію не потрапив, пам'ятай, що справжня перемога виявляється в тиші!

Світлана Рибак





Лень – двигатель здоровья!

Все мы хотим хоть что-то сделать для своего здоровья! Куда ни глянь, кругом масса мотиваторов типа "Just do it", только толку от них? Каков смысл, если вчера ты собирался перевернуть мир, а сегодня уже как-то лень?..

Давай посмотрим правде в глаза! Сколько раз ты твердил себе, что завтра встанешь пораньше, сделаешь зарядку и т. д.? Согласись, через пару дней это желание куда-то испарилось.

Что же происходит? Почему нам свойственно вот так легко сдаваться? Да потому что лень родилась раньше тебя. Что же делать с главным двигателем прогресса?

А вот что! Попробуй заставить лень работать на тебя! Ниже приведены три примера, но не ограничивайся ими, придумай свои способы, как лениться с пользой.

Флешка

Итак:

1 В автобусе даже не думай присесть на свободное место, ведь потом же еще вставать... Лучше сразу становись поближе к двери и жди свою остановку! Устал ждать — не напрягайся, сразу выходи, быстрее пешком дойдешь. А вообще, разве тебе не лень так долго ждать автобус? Самые ленивые пассажиры должны ходить пешком. Бонус — экономия, здоровье и красивая внешность.

2 Лень помогает сохранить хорошее зрение. Моргай чаще — какое упражнение может быть ленивее? А еще: можешь убрать в своей комнате, не вставая со стула, — движениями глаз. Например, повесить вещи в шкаф, сложить книги на столе, поднести пол и протереть пыль на подоконнике. Тут все зависит от твоего воображения. И тогда на бардак в комнате ты сможешь взглянуть свежим, более отчетливым взглядом.

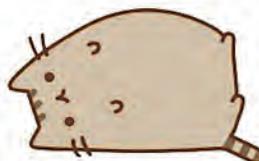
3 Ну и конечно же, составлять свой рацион следует правильно. Когда в очередной раз тебе захочется пойти в магазин за чипсами или шоколадным батончиком, вспомни, как тебе лень. Просто ленись заходить в кондитерский и хлебобулочный отделы супермаркета.

Не беда, если начать лениться правильно у тебя не получилось с понедельника. В запасе еще есть вторник, среда, четверг и т. д. А не лень ли тебе ждать нового дня? Начни прямо сейчас!

Инна Ващинина



ВИДЫ ЛЕНЬ



ПРОСТО ЛЕНЬ



ОЧЕНЬ ЛЕНЬ



СУПЕР ЛЕНЬ

УПЕРШЕ...

Що означає це слово? Думаю, і так зрозуміло: робити те, чого досі не доводилося робити. Уперше дитина робить маленький крок, уперше йде до школи, в університет, на роботу. Щодня у світі хтось щось робить уперше.

Та деколи трапляються зовсім неординарні та цікаві «вперше».

Чи багато знайдеться тих, хто не полюбляє солодощі? А тих, хто не їсть шоколаду? А чи знаєш ти, що першу в світі **плитку шоколаду** виготовив швейцарський кондитер Франсуа Луї Кайє ще 1819 року?

Він був одним з передовиків шоколадної промисловості свого часу, займався автоматизацією процесу його виробництва та мав у цьому неабиякий успіх. Завдяки зусиллям Франсуа Луї Кайє собівартість виготовлення шоколаду знизилася і шоколад став доступний масовому споживачеві.



Навіть коли трохи поріжеш палець, стає боляче. Що вже казати про хірургічні операції! Та уви собі, що до 1846 року операції робили без анестезії!

Уперше **анестезію** під час хірургічного втручання випробував Уільям Мортон, стоматолог Массачусетської центральної лікарні в Бостоні, 16 жовтня 1846 року. Аудиторію, де він проводив операцію, згодом назвали Будинком ефіру, а цю дату – Днем ефіру. Цього ж року анестетичні властивості ефіру продемонстрували на засіданні Лондонського медичного товариства.

Глешка

Що тільки не придумують для домашніх улюблениців! Художник Домінік Вілкокс, напевно, дуже любить чотирилапих друзів, адже створив першу в світі **арт-виставку для... собак**. Вона відкрилася зовсім нещодавно – наприкінці серпня 2016 року.

На виставці собаки можуть споглядати картини, понюхати м'ясні туші й «прокататися з вітерцем» на макеті автомобіля. Щоб незвичайні відвідувачі могли розглянути картини, їх помістили в нижній частині стіни, біля підлоги, на рівні очей собак. Зображення створені в жовто-синіх і сірих тонах: саме ці кольори можуть відрізняти собаки.

Окрім картин, на виставці встановили величезну миску, наповнену надувними кульками, що нагадують сухий корм. Собаки із захопленням залазять у цей «басейн» і влаштовують полювання на кульки.



А от перша у світі **летюча машина** ще не з'явилася. Щоправда, невгамовні американці обіцяють створити такий апарат до 2018 року.

Компанія Terrafugia, яка вже от-от презентує нам новинку, розповіла, що автомобіль TF-X уже проходить випробування в аеродинамічній трубі Массачусетського технологічного інституту. Він має висувні крила з двигунами потужністю 300 к. с., за допомогою яких зможе розвивати швидкість до 322 км/год.

У планах розробників – створити транспортний засіб, для використання якого достатньо буде увійти в кабіну та вказати комп’ютеру адресу місця призначення.

А які в тебе ідеї?

Аліна Сахненко





Hope.UA
телеканал Надія



ДЖЕМ

Жива музика, талановиті виконавці
та оригінальне аранжування християнських пісень
в Музичній колекції ДЖЕМ



**Відрізний
талон**

Мене звати:

Моя адреса:

Я хочу пройти курс молодіжних уроків:
 «Формула життя» «10 запитань до Бога»

прізвище та ім'я

мені років

Флешка
Молодіжна християнська газета

Вказуйте, будь ласка, повну адресу з індексом



«10 запитань до Бога»

1. Чи буде кінець злу, болю і смерті?
2. Чи є справжня любов?
3. Хто придумав секс?
4. Окультизм - це міф чи реальність?
5. Як потрапити на небо?
6. Коли настане кінець світу?
7. Хто такий Ісус?
8. Як Тобі подзвонити?
9. А хто створив наш світ?
10. Це Ти написав Біблію, правда?



«Формула життя»

1. Подружись з собою
2. Що значить дружба?
3. Підготовка до шлюбу
4. Вибери здоров'я!
5. Мрій про велике!
6. Спиритизм: хто господар невидимого світу?
7. Магічний ритм!
8. Мета життя - триматися справжніх цінностей!



0 800 30 20 20



bible@hope.ua



а/с 36, Київ, 04071

Отвєтственный за выпуск:
директор издательства «Джерело життя»
Василий Джулай
Главный редактор: Лариса Качмар
Отвєтственный редактор: Елена
Мехоношина
Председатель редакколегии: Евгений
Алехин

Редакколегия: Петр Сироткин, Андрей
Шевчук

Адрес: 04071 г.Киев,
ул.Лукъяновская, 9/10-а
e-mail: fleshka@i.ua

Перевод, правка: Елена Мехоношина,
Анна Борисовская, Юлия Вальчук

Верстка, дизайн: Марія Бадардинова

Отвєтственная за печать: Тамара Грицок
Тираж: 10 000 экз.

Если ты желаешь пожертвовать
средства на развитие газеты, то
можешь сделать это через банк.
Наши реквизиты:

Ідентификаційний код:
ЄДРПОУ 19350731
Счет: 26006149457
МОО 380805

Наименование банка:
«РАЙФАЙЗЕН БАНК АВАЛЬ»
в г. Киеве

Адрес: 04071 г.Киев,
ул.Лукъяновская, 9/10-а

Редакция оставляет за собой
право печатать материалы в
дискусіонном порядку, не
разделяя мнений автора, а
также право редактировать и
сокращать тексты.
Отвєтственность за содержание
статей несет автор.

Приложение к газете
«Вечное Сокровище»
Свидетельство
о государственной
регистрации:
Серия КВ №8176
от 03.12.2003